

كتب الفراشة - القِصص العالمية



# الفندق الكبير





كتب الفرافشة - القصص العالمية

# الفندق الكبير



أعادَ حكايتها: الدكتور ألبير مُطَلَق  
عن قصّة آرنولد بينت



مكتبة لبثان ناشرون

مَكْتَبَةُ لُبْنَانَ نَاشِرُونَ ش.م.ع.

زقاق البلاط - ص.ب: ٩٢٣٢ - ١١

بَيرُوت - لُبْنَان

وُكلاء ومُوزَّعون في جميع أنحاء العالم

© الحقوق الكاملة محفوظة

لمَكْتَبَةِ لُبْنَانَ نَاشِرُونَ ش.م.ع.

الطبعة الأولى ١٩٩٤

رقم الكتاب 01 C 196812

طُبِعَ في لُبْنَانَ





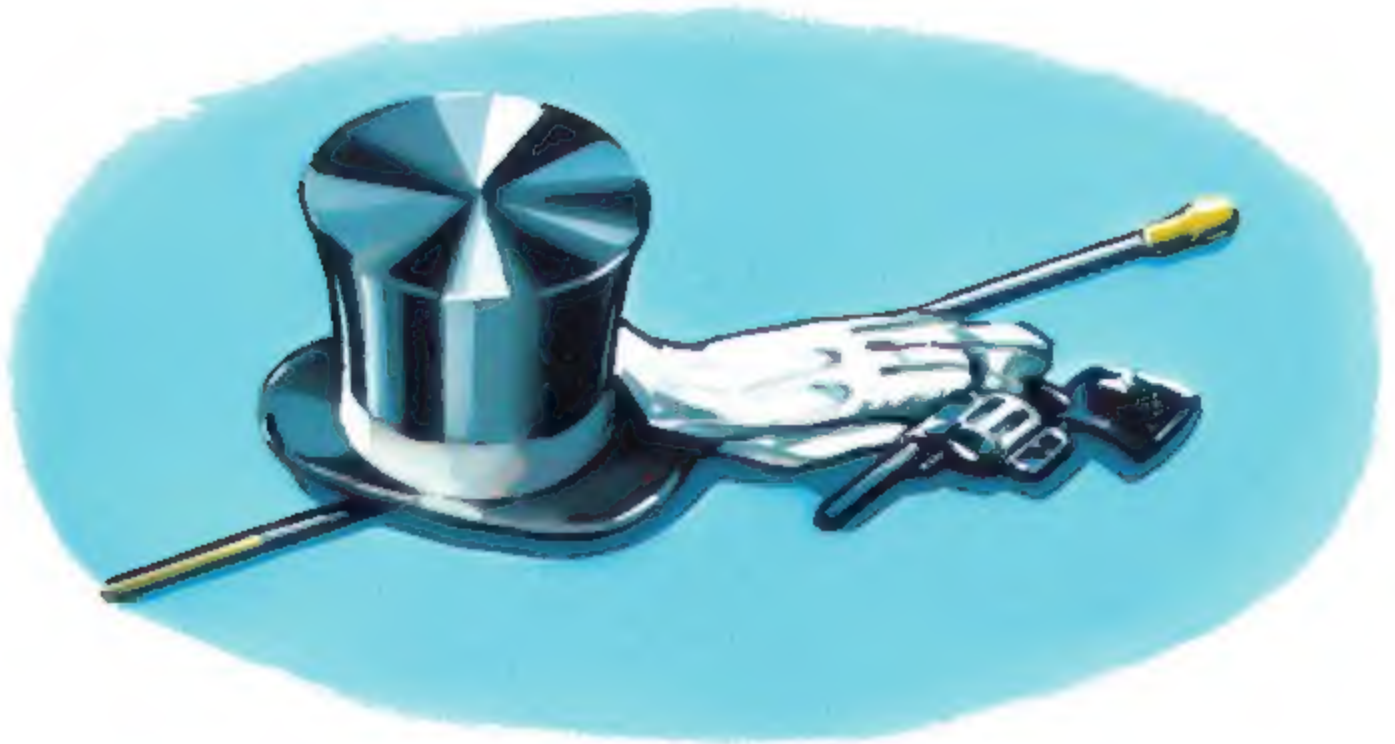
## مَقْدَمَةٌ

كَتَبَ آرْتُولِد بِنْت «الْفُنْدُقُ الْكَبِيرُ» سَنَةَ ١٩٠٢، وَقَدْ نُشِرَتْ آنَذَاكَ فِي حَلَقَاتٍ مُتَسَلِّسَةٍ فِي مَجَلَّةٍ أُسْبُوعِيَّةٍ شَعْبِيَّةٍ وَاسِعَةٍ الْإِنْتِشَارِ. وَطَبِيعَةُ الْقِصَّةِ الْمُتَسَلِّسَةِ تَقْضِي بِأَنْ تُشِيرَ كُلُّ حَلَقَةٍ مُخَيَّلَةَ الْقَارِئِ وَتَصِلَ إِلَى مَوْقِفٍ حَابِسٍ لِلْأَنْفَاسِ، لِجَعْلِ النَّاسِ يَقْبَلُونَ عَلَى شِرَاءِ الْمَجَلَّةِ فِي الْأُسْبُوعِ التَّالِي. قَدَّمَتِ الْمَجَلَّةُ الْقِصَّةَ لِقُرَائِهَا عَلَى أَنَّهَا «أَكْثَرُ الْمُسَلْسَلَاتِ إِثَارَةً وَمُتَعَةً خِلَالَ عَقْدٍ مِنَ الزَّمَنِ»، وَقَدْ أَزْدَادَتْ كَمِّيَّةُ مَبِيعِهَا خِلَالَ نَشْرِ حَلَقَاتِهَا.

تَبْدَأُ أَحْدَاثُ الْقِصَّةِ فِي لَنْدَنِ فِي أَحَدِ أَرْقَى فَنَادِقِ أَوْرُوبَا. فَالْفُنْدُقُ الْكَبِيرُ مُجَهَّزٌ بِالْأَثَاثِ الْفَاخِرِ وَالسَّجَادِ الشَّرْقِيِّ الثَّمِينِ، وَفِيهِ مُسْتَنْبَتٌ لِأَجْمَلِ أَنْوَاعِ الزُّهُورِ تَتَوَسَّطُهُ نَافُورَةٌ بَدِيعَةٌ، وَيُسَيِّطُ عَلَيْهِ -إِجْمَالًا- جَوٌّ مِنَ الْهُدُوءِ وَالرَّصَانَةِ وَالْأَرِسْتَقْرَاطِيَّةِ. نَزَلَ الْفُنْدُقُ مِليُونِيرٌ أَمْرِيكِيٌّ مُتَهَوِّرٌ هُوَ ثِيودُورُ رَاكْسُولٌ وَمَعَهُ ابْنَتُهُ نِيلَا. طَلَبَتْ نِيلَا طَبَقًا مُعَيَّنًا لِلْعِشَاءِ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يُقَدِّمَ لَهَا لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ مُدْرَجًا عَلَى قَائِمَةِ الطَّعَامِ. فَقَامَ الْمِليُونِيرُ بِشِرَاءِ الْفُنْدُقِ مِنْ مَالِكِهِ السَّيِّدِ فِيلِكْسِ بَابِلَ، وَطَلَبَ الطَّبَقَ الَّذِي تُرِيدُهُ ابْنَتُهُ. سَارَتِ الْأُمُورُ فِي الْفُنْدُقِ بِشَكْلِ طَبِيعِيٍّ، بَعْدَ انْتِقَالِ مِلِكِيَّتِهِ، إِلَى أَنْ بَدَأَتْ أُمُورٌ مُخَيَّرَةٌ تَحْدُثُ كَقِيَامِ الْمُوظَّفِينَ بِتَصَرُّفَاتٍ غَرِيبَةٍ، وَتَحْطِيمِ زُجَاجِ بَعْضِ الْغُرَفِ بِالْحِجَارَةِ؛ وَأَخَذَتْ تَتَرَدَّدُ فِي قَاعَاتِ الْفُنْدُقِ الْفَخْمِ وَمَمَرَّاتِهِ أَحَادِيثُ غَامِضَةٌ عَنْ مَكَائِدَ وَمُؤَامِرَاتٍ...

نَشَأَ آرْتُولِدُ بِنْتُ نَشَاءَ مُتَوَاضِعَةً فِي إِحْدَى مُقَاطَعَاتِ سِتَافُورْدشَايرِ الْمَشْهُورَةِ بِصِنَاعَةِ  
الْخَزَفِ، وَتَعَرَّفَ هُنَاكَ عَلَى أَوْسَاطِ الْأَثْرِيَاءِ وَأُعْجِبَ بِحَيَاةِ التَّرَفِ الَّتِي يَنْعَمُونَ بِهَا. وَهَذَا  
وَاضِحٌ فِي هَذِهِ الرِّوَايَةِ مِنْ طَرِيقَةٍ وَصَفِهِ لِهَنْدَسَةِ الْفُنْدُقِ الرَّائِعَةِ وَأَثَائِهِ الْفَخْمِ وَلِنُزْلَائِهِ  
مِنْ أَبْنَاءِ الطَّبَقَاتِ الْأَرِسْتُقْرَاطِيَّةِ، وَهُوَ يُظْهِرُ إعْجَابَهُ وَتَقْدِيرَهُ لِحَيَاةِ النَّعِيمِ وَالتَّرَفِ. وَهَذَا  
الطَّابِعُ الْمَرَحُ يَخْتَلِفُ تَمَامًا عَمَّا يَشِيعُ مِنْ أَجْوَاءِ رَصِينَةٍ قَائِمَةٍ فِي أَعْمَالِهِ الْأُخْرَى.

غَايَةُ بِنْتُ مِنْ هَذِهِ الرِّوَايَةِ أَنْ تَكُونَ قِصَّةَ مَرِحَةٍ خَفِيفَةِ الظِّلِّ، وَفِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ، قِصَّةَ  
مُغَامَرَاتٍ شَيْقَةٍ تَدْفَعُ الْقَارِئَ إِلَى مُتَابَعَةِ أَحْدَاثِهَا بِشَغَفٍ حَتَّى الْخَاتِمَةِ.





## ١. المليونير والنادل (الخدم)

كانت الساعة السابعة والنصف من إحدى أمسيات شهر يونية الحارة.  
وكان النزلاء في فندق بابل الكبير يستعدون لتناول العشاء.

دخل رجل متوسط العمر، ذو عينيْن شَهِلاوَيْن (سَوادُهُما بِهِ زُرْقَة)  
برَاقَتَيْن، قاعة في الفندق، ورَمَى نَفْسَهُ فِي مَقْعِدٍ مُرِيح. وكان قد تَوَزَّعَ فِي  
تِلْكَ الْقَاعَةِ الْوَاسِعَةِ رِجَالٌ مِنْ جِنْسِيَّاتٍ مُخْتَلِفَةٍ يَلْبَسُونَ جَمِيعًا فَاخِرَ الثِّيَابِ.

اقْتَرَبَ جُول، رَئِيسُ الْخَدَمِ، مِنَ الرَّجُلِ الْمُتَوَسِّطِ الْعُمَرِ، وَانْحَنَى أَمَامَهُ  
بِوَقَارٍ، وَقَالَ: «نَعَمْ يَا سَيِّدِي؟» وَكَانَ جُول خَادِمًا مَشْهُورًا مُعْتَدًّا بِنَفْسِهِ. وَكَانَ  
يَأْتِمُرُ بِأَمْرِهِ عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنَ النُّدُلِ (الْخَدَمِ) يَرُوحُونَ وَيَجِئُونَ فَوْقَ السَّجَادِ  
الْفَاخِرِ، وَقَدْ حَمَلُوا الصَّوَانِي بِمَهَارَةٍ فَائِقَةٍ.

لَمْ يَتَلَقَّ جُول جَوَابًا، فَكَرَّرَ سُؤَالَهُ بِضَيْقٍ ظَاهِرٍ قَائِلًا: «نَعَمْ يَا سَيِّدِي؟»



أَجَابَ الرَّجُلُ الْمُتَوَسِّطُ الْعُمَرُ: «إِثْنِي بِعَصِيرِ الْجَزَرِ».

«ذَاكَ عَصِيرٌ لَا نُقَدِّمُهُ، يَا سَيِّدِي.»

قَالَ الرَّجُلُ بِلَهْجَةٍ مَزَجَ فِيهَا بَيْنَ الدُّعَابَةِ وَالْجِدِّ: «أَتُرِيدُنِي أَنْ أَشْرَحَ لَكَ كَيْفَ تُحَضِّرُهُ؟» انْحَنَى جَوْلَ وَعَادَ بَعْدَ قَلِيلٍ بِأَدْيِ الضِّيقِ، وَلَكِنْ يَحْمِلُ مَعَهُ الْعَصِيرَ الْمَطْلُوبَ.

تَوَجَّهَ رَئِيسُ الْخَدَمِ، بَعْدَ قَلِيلٍ، لِمُزَارَعَةِ مُوَظَّفَةِ الْإِسْتِقْبَالِ، الْآنِسَةِ سَبَنْسَرٍ، فِي مَكْتَبِهَا. وَكَانَتِ الْآنِسَةُ سَبَنْسَرُ أَيضًا ذَاتَ شُهْرَةٍ وَاسِعَةٍ، لَا يُجَارِيهَا أَحَدٌ فِي قُدْرَتِهَا عَلَى تَذَكُّرِ مَوَاعِيدِ الْقِطَارَاتِ وَالسُّفُنِ الْبُخَارِيَّةِ وَبَرَامِجِ الْمَسَارِحِ.

وَلَمْ يَكُنْ فِي الْفُنْدُقِ مِنَ الْمُوَظَّفِينَ مَنْ يَفُوقُ هَذَيْنِ أَهَمِّيَّةً، إِلَّا رُوكُو رَئِيسُ الطَّبَّاخِينَ. وَكَانَ رُوكُو يَكْسِبُ مَبْلَغًا كَبِيرًا مِنَ الْمَالِ، وَيَمْلِكُ مَنْزِلًا فِي إِيطَالِيَا.

كَانَ هَؤُلَاءِ الثَّلَاثَةُ، فِي عَالَمِ الْفَنَادِقِ، أَكْثَرَ النَّاسِ شُهْرَةً، إِذَا اسْتَشِينَا رَجُلًا وَاحِدًا هُوَ صَاحِبُ الْفُنْدُقِ نَفْسُهُ، فَيَلْكَسُ بَابِلَ. كَانَ السَّيِّدُ بَابِلَ يَتَعَهَّدُ الْمَأْكِلَ (الْأَطْعَمَةَ) فِي الْمُنَاسَبَاتِ الْمَلَكِيَّةِ، وَيَحْرِصُ عَلَى أَنْ يُحَافِظَ فِي فُنْدُقِهِ الْفَخْمَ عَلَى تَقَالِيدِ رَفِيعَةٍ.

لَمْ يَكُنْ عَلَى بَابِ الْفُنْدُقِ لَافِتَةٌ بِاسْمِهِ تُعْلِنُ عَنْهُ. وَلَمْ يَكُنِ الْفُنْدُقُ نَفْسُهُ أَكْبَرَ الْفَنَادِقِ حَجْمًا، لَكِنْ كَانَ كُلُّ شَيْءٍ فِيهِ يَنْمُ (يَكْشِفُ) عَنْ ذَوْقٍ وَلَبَاقَةٍ. وَقَدْ انْعَكَسَ ذَلِكَ فِي تَصَرُّفَاتِ جَوْلَ وَالْآنِسَةِ سَبَنْسَرِ، الَّتِي بَلَغَتْ مِنَ اللَّبَاقَةِ حَدًّا





بَدَتْ فِيهِ أَحْيَانًا تَصَرُّفَاتٍ مُضْطَنَّةَةً.

سَأَلَ جُولَ قَائِلًا: «مَنْ يَشْغُلُ الْغُرْفَةَ ١٠٧؟»

تَفَحَّصَتِ الْآنِسَةُ سَبَنْسَرَ دَفْتَرَهَا، وَقَالَتْ: «السَّيِّدُ ثِيودُورَ رَاكْسُولَ، مِنْ

نِيُورُوكَ.»

قَالَ جُولَ: «إِنَّهُ أَمْرِيكِيٌّ إِذَا! لَقَدْ أَصَرَ عَلَيَّ أَنْ يَشْرَبَ عَصِيرَ جَزَرٍ! أَهْوَى

وَحْدَهُ؟»

أَجَابَتِ الْآنِسَةُ سَبَنْسَرَ: «لَا. مَعَهُ ابْنَتُهُ، وَتَشْغُلُ الْغُرْفَةَ ١١١.»

شَهِقَ جُولَ، وَقَدْ بَدَأَ عَلَيْهِ الْفَزَعُ، وَقَالَ: «أَيْنَ؟ عَلَيَّ أَنْ أَبْعِدَهَا عَنِ

الْغُرْفَةِ هَذِهِ اللَّيْلَةَ.» وَسَادَ صَمْتُ قَاهِرٍ. فَقَدْ كَانَ الْإِثْنَانِ يَعْرِفَانِ أَنَّ ثِيودُورَ

رَاكْسُولَ وَاحِدٌ مِنْ أَغْنَى النَّاسِ فِي الدُّنْيَا.

تَرَكَ جُولَ العُرْفَةِ وهو يَقُولُ: «سَأَسْعَى إِلَى أَنْ أَجْعَلَ إِقَامَتَهُمَا قَصِيرَةً.»  
وَمَشَى صَوْبَ (نَاحِيَةِ) قَاعَةِ الطَّعَامِ مَشْيَةً الخَادِمِ البَارِعِ.

فِي الثَّامِنَةِ مَسَاءً بَدَأَ العِشَاءُ. وَكَانَ ثِيودُورُ رَاكْسُولُ وَابْنَتُهُ يَجْلِسَانِ إِلَى  
طَاوِلَةٍ مُجَاوِرَةٍ لِمِرْآةٍ حَائِطٍ كَبِيرَةٍ. وَعَبْرَ النِّوَافِدِ يَرَى النَّاضِرُ نَهْرَ التَّيْمَزِ وَأَضْوَاءَ  
لَنْدَنَ البَرَّاقَةَ.

كَانَتْ نَيْلَا، ابْنَةُ المِليُونِيرِ، ذَاتَ وَجْهِ صَبِيحٍ فَاتِنٍ لَا يَخْلُو، مَعَ ذَلِكَ، مِنْ  
سِمَاتِ العَزِيمَةِ وَالْحَزَمِ.

قَالَ السَّيِّدُ رَاكْسُولُ: «مَاذَا فِي قَائِمَةِ الطَّعَامِ الْيَوْمَ؟»

نَظَرَتْ الابْنَةُ فِي قَائِمَةِ الطَّعَامِ نِظْرَةً عَدَمِ اكْتِرَافٍ، وَقَالَتْ، وَقَدْ عَلَتْ  
وَجْهَهَا ابْتِسَامَةٌ عَابِثَةٌ: «لَا شَيْءَ.»





قَالَ أَبُوها مُخْتَجًّا: «لَكِنْ يَا نِلا، لَيْسَ فِي أوروپا كُلِّها طَعَامٌ يُضاهي ما يُقَدَّم هُنا.»

أجابَت الابْنَةُ: «يا أَبِي. أريدُ طَعامًا أَحَبُّهُ. أريدُ صَحْنًا مِنَ المَقانِقِ (السُّجُق) وكوبًا مِنَ اللَّبَنِ البَارِدِ.»

في هَذِهِ اللَّحْظَةِ أَقْبَلَ جُول فَضَحِكَ السَّيِّدُ رَاكُسُول ضِحْكَةً صامِتَةً. وَقَفَ جُول وَقْفَةً اعْتِدَادٍ، لَكِنَّ السَّيِّدَ رَاكُسُول خاطَبَهُ بِلا مُبالاةٍ قائِلًا: «هاتِ صَحْنَيْنِ مِنَ المَقانِقِ وإبريقًا كَبِيرًا مِنَ اللَّبَنِ البَارِدِ.»

عَلا وَجْهَ الخادِمِ شَيْءٌ مِنَ الجُمُودِ، وَقَالَ بِرُودٍ: «طَلَبْتُكَ لَيْسَ على قائِمَةِ الطَّعامِ، يا سَيِّدِي.»

أجابَ السَّيِّدُ رَاكُسُول: «رُبَّما، لَكِنِّي واثِقٌ أَنَّهُ لَنْ يَصْعُبَ على الطَّبَّاحِ







الشَّهير روكو إعدادُ مثلِ هذهِ الوجبةِ البسيطةِ.»

على أنَّ جول لم يتحرَّكْ من مكانِهِ. فبرَّقت عينا المليونيرِ، ثمَّ انتصبَ واقِفًا، وقالَ لِابنتِهِ: «أعْذِرْني دَقِيقَةً.» وغادَرَ قاعةَ الطَّعامِ.

كانتْ أَيَّامُ فُنْدُقِ بابلِ الكَبيرِ هادِئَةً عادَةً، أمَّا تِلْكَ اللَّيْلَةُ فَقَدْ كانَ مُقَدَّرًا لِلْفُنْدُقِ أَنْ يَشْهَدَ أَحْدَاثًا لَمْ يَعْرِفْ لَهَا مَثِيلًا فِي تَارِيخِهِ.

## ٢. السَّيِّدُ رَاكْسُولُ يَفُوزُ بِعَشاءِهِ

تَوَجَّهَ السَّيِّدُ رَاكْسُولُ مُباشِرَةً إلى مَكْتَبِ الْآنِسَةِ سَبَنْسَر، وقالَ لَهَا: «أريدُ مُقابَلَةَ السَّيِّدِ بابلِ فَوْرًا.»

شَرَعَتْ مُوظَّفَةُ الاسْتِقبالِ تَقُولُ بِشَيْءٍ مِنَ الإِصرارِ المُهْدَبِ إِنَّ ذَلِكَ



مُسْتَحِيلٌ، لَكِنْ قَبْلَ أَنْ تُنْهِيَ كَلَامَهَا سَمِعَ صَوْتٌ يَقُولُ: «مَنْ يَرُغِبُ فِي رُؤْيَايَ؟»  
 اِلْتَفَتَ السَّيِّدُ رَاكْسُولُ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ، وَسَأَلَ: «أَأَنْتَ السَّيِّدُ فِيلِكْسُ  
 بَابِلُ؟»

أَجَابَ مَالِكُ الْفُنْدُقِ: «أَنَا هُوَ. وَأَنْتَ، لَا بُدَّ أَنَّكَ ثِيودور رَاكْسُولُ،  
 النِّيُورُكِيُّ الشَّهِيرُ.»

أَجَابَ السَّيِّدُ رَاكْسُولُ: «مَا مِنْ أَحَدٍ غَيْرِي يَحْمِلُ هَذَا الْإِسْمَ. يَا سَيِّدُ  
 بَابِلُ، أَرُغِبُ بِدَقَائِقَ قَلِيلَةٍ مِنْ وَقْتِكَ.» اِنْحَنَى الْمَالِكُ، ثُمَّ قَادَ الْمَلِيونِيرَ عَبْرَ  
 مَمَرٍ إِلَى غُرْفَةٍ خَاصَّةٍ، حَيْثُ جَلَسَ الرَّجُلَانِ مُتَقَابِلَيْنِ.

بَدَأَ ثِيودور رَاكْسُولُ الْكَلَامَ قَائِلًا: «قَرَأْتُ فِي جَرَائِدِ نِيُورُكٍ حَدِيثًا أَنَّ  
 فُنْدُقَكَ مَعْرُوضٌ لِلْبَيْعِ.»

ابْتَسَمَ السَّيِّدُ بَابِلَ، وَقَالَ: «لَا يَزَالُ مَعْرُوضًا لِلْبَيْعِ. فَلَيْسَ مِنَ السَّهْلِ  
الْعُثُورُ عَلَى مُشْتَرٍ يَدْفَعُ ثَمَنَ هَذَا الْفُنْدُقِ الْفَخْمِ.»

ابْتَسَمَ السَّيِّدُ رَاكُسُولَ بِدَوْرِهِ، وَقَالَ: «هَلْ لِي أَنْ أَسْأَلَ عَنِ الثَّمَنِ؟»

أَجَابَ الْمَالِكُ: «طَبْعًا. إِنَّهُ أَرْبَعُمِائَةِ أَلْفٍ جُنْيَةٍ إِسْتَرْلِينِي.»

قَالَ السَّيِّدُ رَاكُسُولَ: «أَنَا اشْتَرَيْتُ مِنْكَ.»

«وَأَنَا بَعْتُكَ. لَكِنْ، شَرَطَ أَلَّا تُحَوَّلَ الْمِلْكِيَّةُ إِلَى طَرَفٍ ثَانٍ مُقَابِلَ سِعْرِ

أَعْلَى.»

«أُوَافِقُ عَلَى شَرْطِكَ، وَأَوْدُ تَبَادُلَ الْعُقُودِ فِي الْحَالِ.»

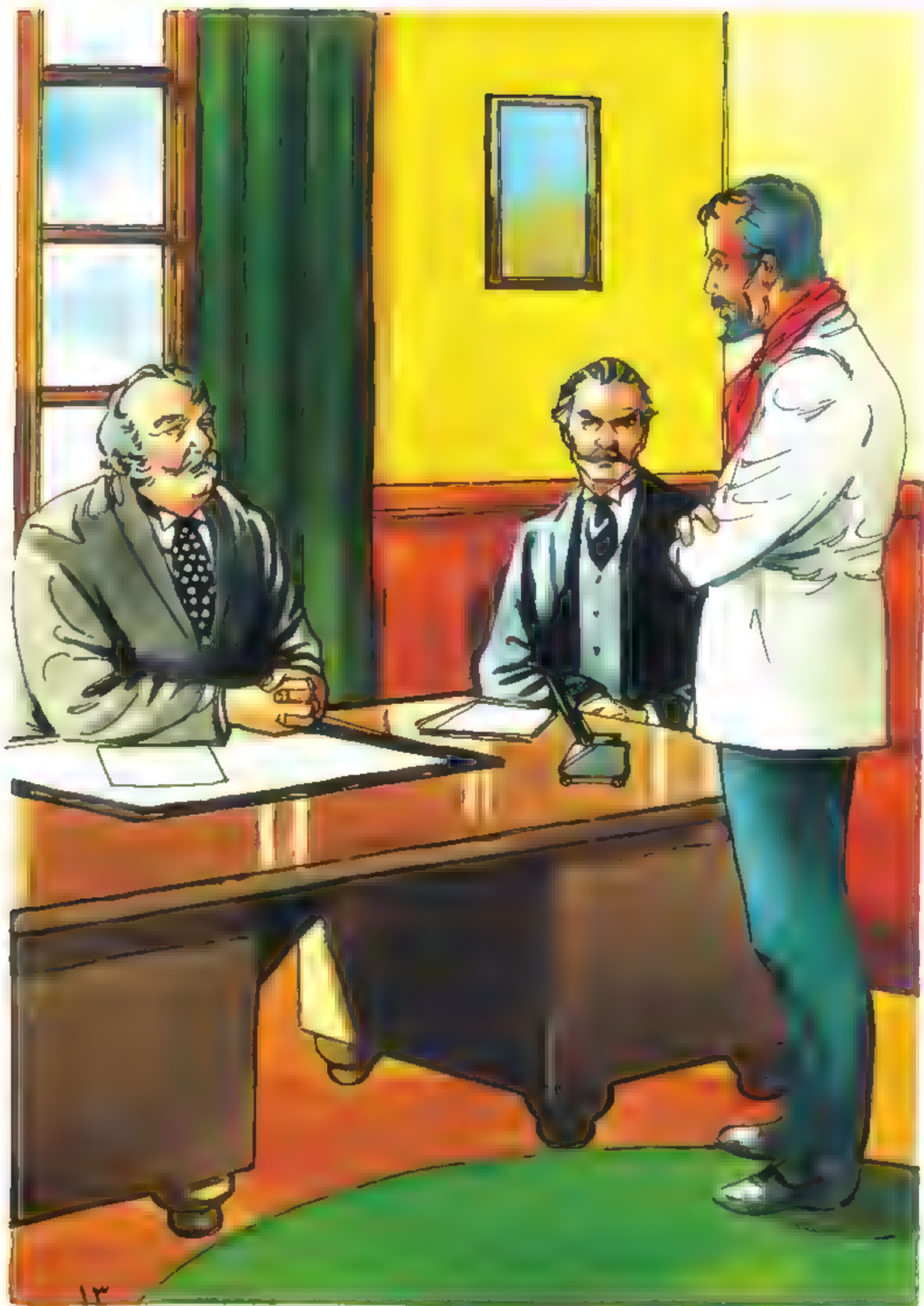
«آه، لَا بُدَّ أَنَّكَ كُنْتَ تَدْرُسُ الْمَسْأَلَةَ مُنْذُ زَمَنٍ طَوِيلٍ.»

أَجَابَ السَّيِّدُ رَاكُسُولَ، وَهُوَ يَنْظُرُ فِي سَاعَتِهِ: «دَرَسْتُ الْأَمْرَ طَوِيلًا  
فِعْلًا. دَرَسْتُهُ خِلَالَ الدَّقَائِقِ السَّتِّ الْمَاضِيَةِ عَلَى الْأَقْلِ. إِنَّ شِرَاءَ فُنْدُقٍ عِنْدِي  
فِي سُهُولَةٍ شِرَاءٍ عَقْدٍ لَا بُتِّي.» طَلَبَ السَّيِّدُ رَاكُسُولَ عِنْدَئِذٍ إِبْلَاغَ رُوكُو بِالْأَمْرِ،  
فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ مَنْ يَسْتَدْعِيهِ.

كَانَ رُوكُو، رَئِيسَ الطَّبَّاخِينَ، رَجُلًا أُنِيقًا ذَا أَصَابِعَ رَشِيقَةٍ طَوِيلَةٍ  
وَشَارِبِينَ نَاعِمِينَ. عَرَضَ عَلَيْهِ السَّيِّدُ رَاكُسُولَ الْإِحْتِفَاطَ بِوُظُفِيَّتِهِ، وَرَفَعَ رَاتِبَهُ  
إِلَى ثَلَاثَةِ آلَافِ جُنْيَةٍ إِسْتَرْلِينِي فِي السَّنَةِ. أَبْدَى رُوكُو ابْتِهَاجَهُ بِهَذَا الْعَرَضِ  
السَّخِيِّ. وَكَشَفَ حَدِيثَهُ عَنْ لُكْنَةٍ أَجْنَبِيَّةٍ.

قَالَ السَّيِّدُ رَاكُسُولَ: «هَلْ لَكَ أَنْ تَعْمَلَ عَلَى أَنْ يُقَدَّمَ لِي وَلَا بُتِّي، وَفِي





خِلَالَ عَشْرِ دَقَائِقَ، مَقَانِقُ وَإِبْرِيقُ مِنَ اللَّبَنِ الْبَارِدِ؟»

إِنْخَنَى رَئِيسُ الطَّبَّاخِينَ وَتَرَكَ الْغُرْفَةَ وَهُوَ يُتِمِّتُ شَيْئًا بِاللُّغَةِ الْفَرَنْسِيَّةِ.  
وَبَقِيَ السَّيِّدُ رَاكُوسُولُ وَالسَّيِّدُ بَابِلُ فِي الْمَكْتَبِ الْخَاصِّ لِنِاقِشَاتِ فَاصِلِ الصَّفَقَةِ.  
قَرَّرَ الْمَلِيونِيرُ أَنْ يَتَسَلَّمَ زِمَامَ الْفُنْدُقِ مُنْذُ تِلْكَ اللَّيْلَةِ. وَقَدْ وَافَقَ ذَلِكَ  
السَّيِّدَ بَابِلَ الَّذِي كَانَ يَرْغَبُ فِي التَّقَاعِدِ وَالذَّهَابِ إِلَى مَوْطِنِهِ سويسرا.

أَدْرَكَ الرَّجُلَانِ مِنْ لِقَائِهِمَا ذَاكَ أَنَّ كُلًّا مِنْهُمَا مُتَمَيِّزٌ فِي مَجَالِهِ: أَحَدُهُمَا فِي  
عَالَمِ الْمَالِ وَالْآخَرُ فِي عَالَمِ الْفَنَادِقِ. تَحَدَّثَا أَحَدُهُمَا إِلَى الْآخَرِ بِاطْمِئْنَانٍ وَثِقَةٍ.  
قَالَ السَّيِّدُ بَابِلُ مُسْتَفْسِرًا: «أَنْتَ رَجُلٌ مَالٍ، فَمَنْ يُدِيرُ لَكَ الْفُنْدُقَ؟»

أَجَابَ الْمَلِيونِيرُ: «سَأْدِيرُهُ بِنَفْسِي.»

قَالَ الْمَالِكُ السَّابِقُ مُدَاعِبًا: «يَا صَدِيقِي، أَلَا تَنْتَ تُسِيرُ سِكَّةَ حَدِيدِيَّةٍ أَوْ  
خُطوطًا بَحْرِيَّةً، تَنْظُرُ أَنْ يَأْمَكَانِكَ أَنْ تُسِيرَ كُلَّ شَيْءٍ؟ فُنْدُقُ بَابِلَ الْكَبِيرُ مُتَمَيِّزٌ.  
إِنَّهُ، بِلا شَكٍّ، الْأَعْظَمُ بَيْنَ فَنَادِقِ الْعَالَمِ، وَإِنَّ زَبَائِنَهُ مِنْ مَشَاهِيرِ أَهْلِ الْأَرْضِ.  
إِنَّهُمْ أَبَاطِرَةً، وَمُلُوكٌ، وَسُفَرَاءَ، وَأَصْحَابُ مَلَائِينَ مِثْلِكَ.

«وَعِنْدَمَا يَجْتَمِعُ مِثْلُ هَذَا الْعَدَدِ الْكَبِيرِ مِنَ الْأَقْطَابِ وَعَلِيَّةِ الْقَوْمِ تَحْتَ  
سَقْفٍ وَاحِدٍ، يَصِلُ آخَرُونَ مِنْ مُدَبِّرِي الْمُؤَامَرَاتِ وَأَصْحَابِ الْأَغْرَاضِ. حَتَّى  
أَنَا نَفْسِي، فَيَلِكُسُ بَابِلَ، لَمْ أَتَمَكَّنْ دَائِمًا مِنْ مَعْرِفَةِ حَقِيقَةِ مَا يَجْرِي حَوْلِي.  
فَقَدْ أَلْمَحْتُ إشاراتٍ خَفِيَّةً، وَأَشْتَمْتُ أَسْرَارًا، لَكِنْ أَقِفُ عَاجِزًا عَنِ الْوُصُولِ إِلَى  
خَفَايَا الْأُمُورِ.

«إِنَّ مُوَظَّفِي ذَوُو مَهَارَةٍ فَائِقَةٍ، وَمَعَ ذَلِكَ فَقَدْ يَكُونُ بَعْضُهُمْ جَوَاسِيسَ  
أَوْ عُمَلَاءَ لِقُوَى أَجْنِبِيَّةٍ. قَدْ تَكُونُ الْآنِسَةُ سَبْسُوسَ، وَهِيَ الَّتِي لَا يُسْتَغْنَى عَنْهَا،  
عَمِيلَةٌ لِمُؤَسَّسَةٍ أَجْنِبِيَّةٍ كَبِيرَةٍ. وَحَتَّى رَوَكَو قَدْ يَكُونُ شَيْئًا آخَرَ عَدَا كَوْنِهِ  
الطَّبَّاخُ الشَّهِيرَ.»

ثُمَّ خَتَمَ السَّيِّدُ بَابِلَ حَدِيثَهُ قَائِلًا: «يَا سَيِّدُ رَاكْسُولَ، أَخْشَى أَنْ تَنْدَمَ يَوْمًا  
عَلَى شِرَائِكَ هَذَا الْفُنْدُوقِ.»

أَجَابَ السَّيِّدُ رَاكْسُولَ وَهُوَ يَقُومُ إِلَى قَاعَةِ الطَّعَامِ: «أَشُكُّ فِي ذَلِكَ، يَا  
عَزِيزِي بَابِلَ. فَإِنَّ مَا ذَكَرْتَهُ لَا يَزِيدُ عَمَلِي إِلَّا تَشْوِيقًا.»

عِنْدَمَا عَادَ السَّيِّدُ رَاكْسُولَ إِلَى قَاعَةِ الطَّعَامِ وَجَدَ ابْنَتَهُ بِصُحْبَةِ شَابٍّ  
صَبِيَانِيٍّ النَّظْرَاتِ. قَالَتْ نِلَا بِصَوْتٍ نَضِرٍ: «أَقْدِّمُ لَكَ يَا أَبِي السَّيِّدَ رَجِينَلْدَ  
دِيمُوكَ، مُرَافِقَ الْأَمِيرِ أَرِبَرْتِ الْبُورْنِي.»





راح الثلاثة يتجاذبون أطراف الحديث، وسُرعان ما وصل جول حاملاً  
المقاييق واللبن البارد. وحدث أن رفع السيد راكسول بصره إلى مرآة الحائط  
فرأى جول يغمز الشاب الجالس إلى مائدتهم غمزة طويلة غريبة.

### ٣. في الساعة الثالثة صباحاً

بعد العشاء انتقل الثلاثة إلى شرفة الفندق وجلسوا يتسامرون. وجد  
السيد راكسول محدثه الإنجليزي شاباً غامضاً، لا يتحدث عن نفسه إلا قليلاً.  
لكنه عرف منه أن بوزن إمارة ألمانية صغيرة لا تتجاوز مساحتها مساحة مدينة  
صغيرة، ويحكمها الأمير يوجين ابن أخي الأمير أريبرت البوزني. وكان  
الأميران متقاربين سنّاً، فكانا أشبه بأخوين منهما بعم وابن أخيه.

وقد ذكر ديموك أن الأمير يوجين والأمير أريبرت سيصلان كلاهما  
إلى الفندق في اليوم التالي. وعلى الرغم مما أبداه ديموك من الدماثة والرفقة،  
فقد بدا أنه على شيء من القلق.

وبينما هم يتحدثون جاء جول برسالة إلى الشاب. ثم جاءه في الساعة  
العاشرة، وكان الشاب يستأذن في الانصراف، برسالة ثانية.

وبعد هنيئة، ترك السيد راكسول ابنته وذهب يطلب فيلكس بابل.  
جلس الرجلان في المكتب الخاص يشربان القهوة ويدخان السيجار. وراحا  
يتبادلان الآراء حول أنجع (أنفع) السبل لإدارة ذلك الفندق الرفيع المستوى،  
العالمي السمعة. ظلاً يعملان ساعات. وفي الثالثة صباحاً رأى الرجلان

الْمُتَعَبَانِ أَنْ يَأْوِيَا إِلَى الْفِرَاشِ.

حَيَّا السَّيِّدُ رَاكُسُولَ صَدِيقِهِ الْجَدِيدَ تَحِيَّةَ حَارَّةٍ وَمَضَى إِلَى غُرْفَتِهِ.  
كَانَتِ الْمَصَاعِدُ مُقْفَلَةً، وَبَدَأَ الْفُنْدُوقُ خَالِيًا صَامِتًا مُجَلَّلًا (مُغَطَّى) بِالْغُمُوضِ.

وَجَدَ السَّيِّدُ رَاكُسُولَ سُلَّمًا ضَيِّقًا مُعْتِمًا فَصَعِدَهُ إِلَى الطَّابِقِ الثَّانِي.  
وَعِنْدَمَا وَصَلَ أَعْلَى السُّلَّمِ سَمِعَ وَقَعَ خُطَوَاتٍ فِي الْمَمَرِّ. مَدَّ رَأْسَهُ وَتَطَلَّعَ مِنْ  
وَرَاءِ الْحَائِطِ، فَرَأَى جُولَ يَدْخُلُ إِحْدَى غُرَفِ النَّوْمِ، وَقَدْ أَنْزَلَ حَافَةَ طَاقِيَّتِهِ  
فَوْقَ وَجْهِهِ.



رَأَى السَّيِّدُ رَاكْسُولَ عَلَى بَابِ الْغُرْفَةِ شَرِيطًا أَبْيَضَ. فَتَذَكَّرَ كَلِمَاتِ  
التَّحذِيرِ الَّتِي سَمِعَهَا مِنْ فِيلِكْسِ بَابِل. ثُمَّ رَأَى جُولَ يَخْرُجُ مِنَ الْغُرْفَةِ وَيُزِيلُ  
الشَّرِيطَ وَيَمْضِي. وَأَذْرَكَ الْمَلِيونِيرُ فَجَاءَهُ أَنْ تِلْكَ غُرْفَةُ ابْنَتِهِ. رَكَضَ إِلَى الْبَابِ،  
لَكِنْ وَجَدَهُ مُقْفَلًا. فَأَسْرَعَ إِلَى غُرْفَتِهِ وَأَخْضَرَ مُسَدَّسَهُ.

وَجَدَ السَّيِّدُ رَاكْسُولَ جُولَ فِي آخِرِ الْمَمَرِّ، فَأَمَرَهُ بِهَدْوٍ قَائِلًا: «ارْفَعْ  
يَدَيْكَ!» هَمَّ جُولُ بِالْهَرَبِ، لَكِنَّهُ أَثَّرَ أَنْ يُطِيعَ الْأَمْرَ وَرَفَعَ يَدَيْهِ.

«الآن افْتَحْ بَابَ الْغُرْفَةِ ١١١، غُرْفَةُ ابْنَتِي.»

قَالَ رَئِيسُ الْخَدَمِ: «غُرْفَةُ ابْنَتِكَ؟ الْغُرْفَةُ ١١١ يَشْغُلُهَا رَجُلٌ، يَا  
سَيِّدِي.»

«لَا تَكْذِبْ يَا جُولَ، وَنَقِّذْ مَا أَطْلُبُهُ مِنْكَ.»

مَشَى الرَّجُلَانِ إِلَى الْبَابِ، وَاسْتَخْدَمَ جُولُ مِفْتَاحًا عُمُومِيًّا فَتَحَ بِهِ الْبَابَ،





وَدَخَلَ كِلَاهُمَا الْغُرْفَةَ.

كَانَ السَّيِّدُ دِيمُوكُ يَجْلِسُ عَلَى مَقْعَدٍ وَثِيرٍ، وَقَدْ بَدَأَ زُجَاجُ النَّافِذَةِ مَكْسُورًا.

قَالَ السَّيِّدُ رَاكْسُولَ بِلَهْجَةٍ آمِرَةٍ: «أَيُّهَا الشَّابُّ، أَيْنَ ابْنَتِي؟»

وَقَعَتْ عَيْنَا دِيمُوكُ عَلَى الْمُسَدَّسِ، فَقَفَزَ مِنْ مَقْعَدِهِ، وَقَالَ بِاضْطِرَابٍ:

«الْمَسْأَلَةُ بَسِيطَةٌ. عِنْدَمَا كَانَتْ ابْنَتُكَ تَهْمُّ بِالْإِخْلَادِ إِلَى النَّوْمِ، رَمَى أَحَدُ الْأَشْقِيَاءِ حَجَرًا مِنَ الشَّارِعِ، فَانْكَسَرَ زُجَاجُ النَّافِذَةِ. وَحَدَّثَ أَنْ مَرَرْتُ بِغُرْفَةِ ابْنَتِكَ، فَسَمِعْتُهَا تَتَشَاوَرُ فِي مَا حَدَّثَ مَعَ أَحَدِ مُوظَّفِي الْفُنْدُقِ، وَتَطْلُبُ مِنْهُ بَدِيلًا لِغُرْفَتِهَا الْمُعَرَّضَةِ لِلْهَوَاءِ الْبَارِدِ. لَكِنَّ غُرْفَ الْفُنْدُقِ كُلِّهَا كَانَتْ مَشْغُولَةً. فَتَقَدَّمْتُ عِنْدَيْهِ وَعَرَضْتُ أَنْ أَبَادِلَ غُرْفَتَهَا بِغُرْفَتِي ذَاتِ الرَّقْمِ ١٢٤. لَا شَكَّ أَنَّكَ سَتَجِدُ ابْنَتَكَ نَائِمَةً هُنَاكَ.»



فِي هَذَا الْوَقْتِ جَاءَتْ خَادِمَةٌ نِلا تَطْلُبُ كِتَابًا كَانَتْ سَيِّدَتُهَا قَدْ خَلَفَتْهُ  
وَرَاءَهَا فِي أَثْنَاءِ تَبَادُلِ الْغُرَفَتَيْنِ. وَكَانَ النَّوْمُ قَدْ جَفَا نِلا فَأَرْسَلَتْ خَادِمَتَهَا  
تَطْلُبُ الْكِتَابَ. فَاطْمَأَنَّ الْأَبُ إِلَى صِحَّةِ الْقِصَّةِ الَّتِي سَمِعَهَا.

لَمْ يَتَرَدَّدِ السَّيِّدُ رَاكُسُولٌ فِي الْإِعْتِذَارِ إِلَى السَّيِّدِ دِيمُوكْ، وَمَضَى إِلَى  
غُرَفَتِهِ. لَكِنَّ شَيْئًا كَانَ لَا يَزَالُ يَشْغَلُ بَالَهُ.



## ٤. ظُهورُ الأمير

نام ثيودور راكسول نَوْمًا مُضْطَرِبًا تِلْكَ اللَّيْلَةَ. فقد كانت تَشْغُلُ بَالَهُ ثَلَاثَةُ أُمُورٍ: أَوَّلُهَا غَمَزَةُ جُول، وَثَانِيهَا الشَّرِيطُ الْأَبْيَضُ عَلَى بَابِ غُرْفَةِ ابْنَتِهِ، وَأَخِيرًا الزُّجَاجُ الْمَكْسُورُ.

فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ دَخَلَ السَّيِّدُ رَاكْسُولُ عَلَى صَدِيقِهِ الْمَالِكِ السَّابِقِ، فَوَجَدَهُ قَدْ أَنْجَزَ نَقْلَ أَوْرَاقِهِ الْخَاصَّةِ وَمُقْتَنِيَاتِهِ.

قَالَ فِيلِكْس: «يَا رَاكْسُول، عِنْدِي لَكَ خَبْرٌ. الْآنِسَةُ سَبَسِرَ الَّتِي لَا تُعَوِّضُ اخْتَفَتَ لَيْلًا. لَيْسَ لَهَا وَلَا مُتَعَتِّهَا أَثَرٌ. أَمْرٌ مُحِيرٌ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟»

قَالَ الْمَلِيونِيرُ: «مُحِيرٌ حَقًّا!» ثُمَّ اسْتَدْعَى حَارِسًا وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَأْتِيَهُ بِجُول. وَعَادَ فَالْتَفَتَ إِلَى السَّيِّدِ بَابِلَ وَقَالَ لَهُ: «قَرِيبًا سَتَشْغُرُ (سَتَخْلُو) وَظِيفَةً أُخْرَى.»

وَصَلَ جُول، فَوَجَّهَ إِلَيْهِ السَّيِّدُ رَاكْسُولَ أَسْئَلَةً تَتَعَلَّقُ بِعَمَلِهِ وَيَأْخُذَاتِ اللَّيْلَةِ السَّابِقَةِ. ثُمَّ قَالَ لَهُ: «هَلْ أَنْتَ عَلَى عِلْمٍ، يَا جُول، أَنِّي الْآنَ مَالِكُ هَذَا الْفُنْدُقِ؟»

أَجَابَ جُولَ بِالْإِيجَابِ. فَتَابَعَ الْمَلِيونِيرُ كَلَامَهُ قَائِلًا: «جُول اسْمٌ غَيْرُ إِنْجِلِيزِيٍّ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟ وَمَعَ ذَلِكَ فَأَنْتَ تَتَحَدَّثُ الْإِنْجِلِيزِيَّةَ بِطَلَاقَةٍ.»

أَجَابَ جُولَ، دُونَ تَرَدُّدٍ: «الْإِسْمُ الْأَجْنَبِيُّ ضَرُورَةٌ فِي الْمِهْنَةِ الَّتِي أُمَارِسُهَا، يَا سَيِّدِي. أَمَّا فِي الْحَقِيقَةِ فَأَنَا إِنْجِلِيزِيٌّ.»

وَكَانَ السَّيِّدُ رَاكْسُولُ قَدْ قَرَّرَ أَنْ رَئِيسَ الْخَدَمِ غَيْرِ أَهْلِ لِلثَّقَةِ، فَقَالَ:

«أَعْتَقِدُ يَا جُول أَنَّكَ تُكْثِرُ مِنَ الْغَمَزِ، وَأَنَّكَ تُزِيلُ الْأَشْرِطَةَ الْبَيْضَاءَ عَنْ  
أَبْوَابِ الْفُنْدُقِ بِشَكْلِ مُرِيبٍ. فَلَا مَكَانَ لَكَ مَعَنَا، وَأَمْنَعُكَ بَعْدَ الْآنَ أَنْ تَطَّأَ  
أَرْضَ هَذَا الْفُنْدُقِ.»

أَجَابَ جُول: «نَعَمْ، يَا سَيِّدِي.» ثُمَّ اسْتَأْذَنَ فِي مُغَادَرَةِ الْمَكْتَبِ، وَبَعْدَ  
رُبْعِ سَاعَةٍ كَانَ قَدْ تَرَكَ الْفُنْدُقَ.

قَالَ السَّيِّدُ بَابِلَ: «مُنْذُ عَشْرِ سَنَوَاتٍ وَأَنَا أُرِيدُ طَرْدَهُ، لَكِنِّي لَمْ أَجْرُؤُ  
عَلَى ذَلِكَ.» وَضَحِكَ الرَّجُلَانِ.





مَشَى السَّيِّدُ رَاكُضًا إِلَى قَاعَةِ الْمَدْخَلِ الرَّئِيسِيِّ، فَرَأَى ابْنَتَهُ وَرَاءَ  
طَاوِلَةِ الْإِسْتِقْبَالِ.

قَالَ لَهَا: «مَا تَفْعَلِينَ هُنَا؟»

أَجَابَتْ نِلَّا: «أَبِي الْعَزِيزُ، أَنَا عَامِلَةٌ الْإِسْتِقْبَالِ الْجَدِيدَةُ.»





قَالَ رَاكْسُول: «يَا ابْنَتِي، بَنَاتُ أَصْحَابِ الْمَلَائِكَةِ لَا يَعْمَلْنَ عَمَلَاتِ  
اسْتِقْبَالٍ.»

أَجَابَتْ نِلَّا ضَاحِكَةً: «أَمَّا أَنَا فَلَا أُمَانِعُ.»

لَكِنَّ مُحَادَثَتَهُمَا انْقَطَعَتْ عِنْدَمَا دَخَلَ الْفُنْدُوقَ رَجُلٌ ذُو مَلَامِحَ  
أَرِسْتُقْرَاطِيَّةٍ، فِي نَحْوِ الثَّلَاثِينَ مِنْ عُمْرِهِ. بَدَأَ الرَّجُلُ، وَهُوَ يَقْتَرِبُ مِنْ طَاوِلَةِ  
الْإِسْتِقْبَالِ، عَلَى شَيْءٍ مِنَ الضَّيِّقِ.

قَالَ: «أَنَا الْأَمِيرُ أَرِيْبَرْتُ الْبُورْزَنِي.»



## ٥. ما حَدَثَ لِـ رَجِينْد ديموك

لم يَكُنْ رَجِينْد ديموك في اسْتِقْبَالِ الأَمِيرِ عِنْدَ مَحَطَّةِ القِطَارِ. وَكَانَ هَذَا سَبَبَ ضيقِ الأَمِيرِ الشَّابِّ.

اسْتَقْبَلَتْهُ نِلاَ في المَكْتَبِ الخاصِّ وَقَدَّمَتْ لَهُ كُوبًا مِنَ الشَّايِ. فَأَحْسَنَ

الشَّابُّ بِالْإِزْتِيَا حِ وَحَدَّثَهَا عَنْ نَفْسِهِ، وَذَكَرَ لَهَا أَنَّ ابْنَ أَخِيهِ الْأَمِيرَ يَوْجِينَ سَيَتَزَوَّجُ بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ.

لَكِنَّ الْمُحَادَثَةَ انْقَطَعَتْ عِنْدَمَا فُتِحَ بَابُ الْمَكْتَبِ، وَدَخَلَ رَجُلَانِ يَحْمِلَانِ مِحْفَةً (الْمِحْفَةُ: سَرِيرٌ لَهُ ذِرَاعَانِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ) عَلَيْهَا جَسَدُ رَجِينْلْد دِيموك. ثُمَّ دَخَلَ السَّيِّدُ رَاكْسُولُ الْغُرْفَةِ، وَقَالَ: «يَا صَاحِبَ السُّمُو، يُوسِفُنِي أَنَّ أَقُولَ لَكَ إِنَّ مُرَافِقَكَ قَدْ مَاتَ. لَقَدْ انْهَارَ مُنْذُ لَحَظَاتٍ، بُعِيدَ دُخُولِهِ الْفُنْدُقَ.» بَعْدَ وَقْتٍ قَصِيرٍ، وَصَلَ إِلَى الْفُنْدُقِ طَبِيبٌ وَمُفْتَشٌّ فِي الشَّرْطَةِ. فَحَصَّ الطَّبِيبُ الْجُثَّةَ فَحَصًّا سَرِيعًا، وَأَفَادَ أَنَّ الْوَفَاةَ لَا تَبْدُو طَبِيعِيَّةً وَأَنَّهُ سَيُوصِي بِتَشْرِيحِ الْجُثَّةِ. فَأَخْرَجَ الْمُفْتَشُّ دَفْتَرَهُ وَأَخَذَ يُدَوِّنُ بَعْضَ الْمُلَاحَظَاتِ.

فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ كَانَتْ تُقَامُ فِي الْقَاعَةِ الذَّهَبِيَّةِ فِي فُنْدُقِ بَابِلِ الْكَبِيرِ، حَفْلَةٌ رَاقِصَةٌ كُبْرَى دَعَا إِلَيْهَا السَّيِّدُ وَالسَّيِّدَةُ سَامْبُسُن.

وَقَفَ ثِيودور رَاكْسُولُ وَابْنَتُهُ يُرَاقِبَانِ الْحَفْلَةَ مِنْ غُرْفَةٍ سِرِّيَّةٍ عَبْرَ كُوَّةٍ (نَافِذَةٍ) مَفْتُوحَةٍ فِي مَكَانٍ عَالٍ مِنْ جِدَارِ قَاعَةِ الرَّقْصِ.

كَانَ مَوْتُ دِيموكَ قَدْ شَاعَ، وَظَهَرَ النَّبَأُ فِي الْجَرَائِدِ الْمَسَائِيَّةِ. وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّ السَّيِّدَ رَاكْسُولَ رَأَى فِي أَحْدَاثِ فُنْدُقِ بَابِلِ الْكَبِيرِ مَا أَثَارَ فِيهِ حُبُّ الْمُغَامَرَةِ، لَكِنَّهُ رَأَى فِيهَا أَيْضًا سَبَبًا لِلْقَلَقِ. وَقَدْ أَخْبَرَ نِلَّا أَنَّهُ رَأَى جَوْلَ يَغْمِزُ الشَّابَّ غَمَزَةً خَفِيَّةً، فَتَبَيَّنَ لَهُ أَنَّ نِلَّا كَانَتْ قَدْ لَاحَظَتْ ذَلِكَ أَيْضًا.

زَادَ فِي قَلَقِ السَّيِّدِ رَاكْسُولَ أَنَّ الْأَمِيرَ يَوْجِينَ وَصَحْبَهُ لَمْ يَصِلُوا الْفُنْدُقَ ذَلِكَ الْمَسَاءَ، كَمَا كَانَ مُتَظَرًّا. وَقَدْ أَرْسَلَ عَمُّهُ بَرَقِيَّاتٍ إِلَى جِهَاتٍ عِدَّةٍ فِي أوروپَا مُسْتَفْهِرًا، لَكِنَّهُ لَمْ يَحْصُلْ عَلَى جَوَابٍ شَافٍ.





لَا حَظَّ السَّيِّدُ رَاكُسُولَ فَجَاءَهُ وَجْهًا مَأْلُوفًا بَيْنَ الْحُضُورِ. فَقَالَ لِابْنَتِهِ:  
«أَسْرِعِي، يَا نِلَّاءُ!» ثُمَّ نَزَلَ هُوَ وَابْنَتُهُ السُّلَمَى إِلَى قَاعَةِ الرَّقْصِ. لَكِنَّهُمَا أَخْفَقَا  
فِي الْعُثُورِ عَلَى ضَالَّتَيْهِمَا وَشَطَّ زَحْمَةُ الرَّاقِصِينَ.

عَادَ السَّيِّدُ رَاكُسُولَ إِلَى الْغُرْفَةِ السَّرِّيَّةِ لِيَسْتَأْنِفَ مُرَاقَبَةَ الْحَفْلَةِ، ففَاجَأَهُ  
أَنْ وَجَدَ هُنَاكَ الشَّخْصَ الَّذِي نَزَلَ إِلَى قَاعَةِ الرَّقْصِ يَبْحَثُ عَنْهُ. وَكَانَ ذَلِكَ  
رَأْسَ الْخَدَمِ السَّابِقِ جُولَ.

قَالَ جُولُ: «مَسَاءَ الْخَيْرِ يَا سَيِّدُ رَاكُسُولَ، أَوَدُّ أَنْ أُخْبِرَكَ أَنِّي هُنَا كَضَيْفٍ  
عَلَى السَّيِّدِ سَامِبُسُنَ وَالسَّيِّدَةِ زَوْجَتِهِ.»

أَجَابَ الْمَلُونِيرُ بِلَهْجَةٍ حَازِمَةٍ: «وَأَوَدُّ أَنْ أُخْبِرَكَ أَنَّ عَلَيْكَ أَنْ تُغَادِرَ  
الْفُنْدُقَ فَوْرًا.»

قَالَ جُولُ: «كَمَا تَشَاءُ، يَا سَيِّدِي. تُصْبِحُ عَلَى خَيْرٍ.»



فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ رَاجَعَ السَّيِّدُ رَاكُسُولَ، قَبْلَ أَنْ يَأْوِيَ إِلَى فِرَاشِهِ، قَائِمَةً  
الْمَدْعُوِينَ إِلَى الْحَفْلَةِ، فَلَمْ يَكُنْ اسْمُ جَوْلٍ مَذْكُورًا. جَفَاهُ النَّوْمُ، وَقَرَّرَ فِي  
السَّادِسَةِ صَبَاحًا أَنْ يَقُومَ بِجَوْلَةٍ فِي مَطَابِخِ الْفُنْدُقِ. وَرَاحَ يُرَاقِبُ الْأَطْعِمَةَ  
الطَّازِجَةَ، مِنْ لُحُومٍ وَسَمَكٍ وَخُضَرٍ، تَصِلُ تِبَاعًا مِنَ الْأَسْوَاقِ.

فِي ذَلِكَ الصَّبَاحِ عَادَ مُفَتِّشُ الشُّرْطَةِ لِيُشْرِفَ عَلَى نَقْلِ جُثَّةِ رَجِينْدِ  
دِيمُوكَ. لَكِنَّهُ ذَهَبَ بَعْدَ قَلِيلٍ مِنْ وُصُولِهِ الْفُنْدُقِ إِلَى السَّيِّدِ رَاكُسُولَ، وَطَلَبَ  
مِنْهُ مُرَافَقَتَهُ إِلَى الْغُرْفَةِ الَّتِي سَجِّيَ (عُطِّي وَسُتِرَ) فِيهَا الْمَيْتُ. وَكَانَ فِي الْغُرْفَةِ  
شُرْطِيَّانِ، وَنَعَشٌ فَارِعٌ!

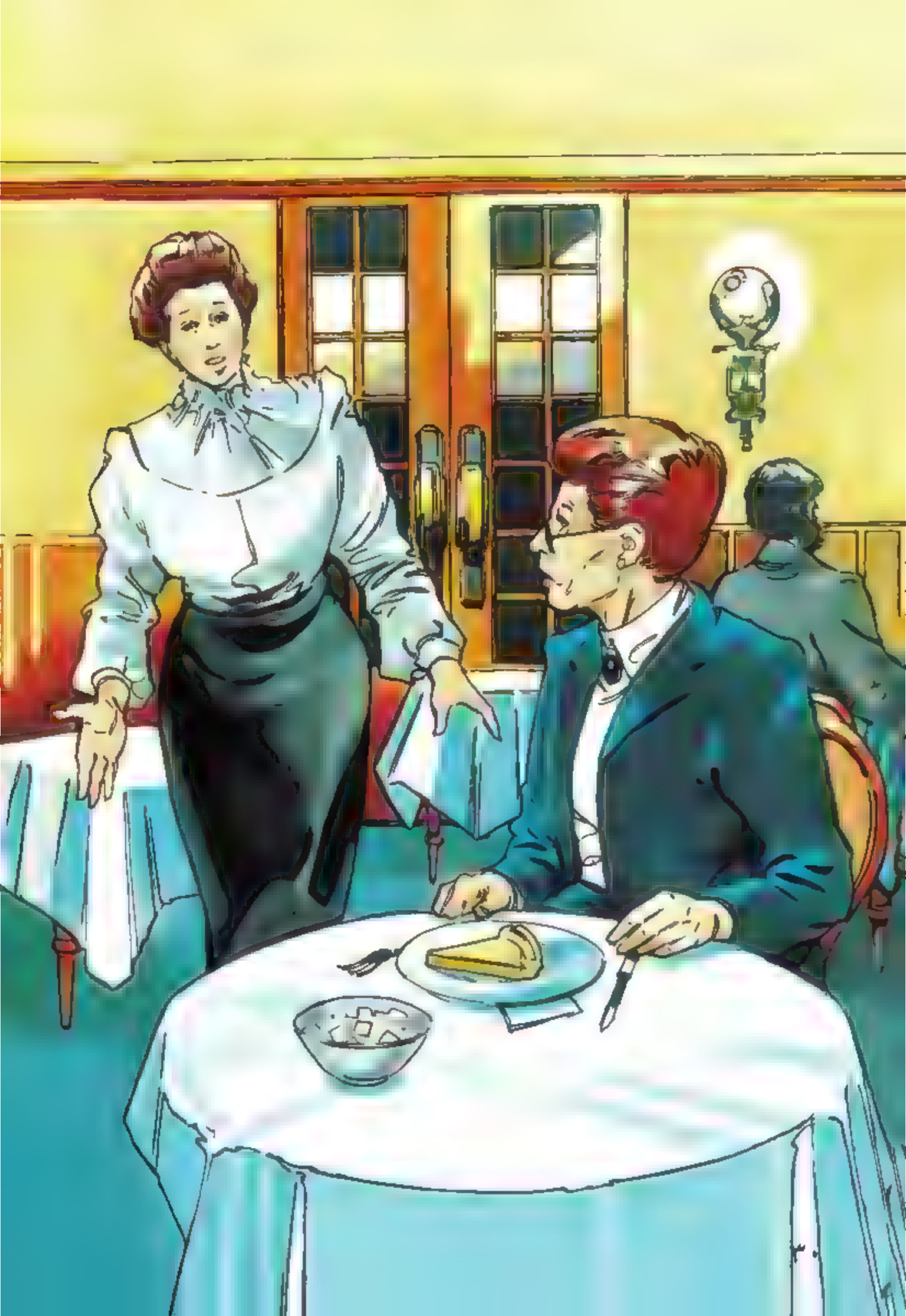
قَالَ الْمُفَتِّشُ: «أَرَدْتُكَ أَنْ تَرَى ذَلِكَ بِنَفْسِكَ يَا سَيِّدُ رَاكُسُولَ. فَالْجُثَّةُ  
اخْتَفَتْ، كَمَا تَرَى.»

## ٦. وُصُولُ الْبَارُونَةِ وَرَحِيلُهَا

فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِيِ، وَصَلَتْ إِلَى الْفُنْدُقِ سَيِّدَةٌ مُسِنَّةٌ تُدْعَى الْبَارُونَةُ  
زِيرْلِنْسْكِ. وَكَانَ مَعَ السَّيِّدَةِ كَمِيَّةٌ كَبِيرَةٌ مِنَ الْأَمْتِيعَةِ، كَمَا كَانَتْ تُرَافِقُهَا  
وَصِيفَةٌ لَهَا.

اتَّجَهَتِ الْبَارُونَةُ إِلَى طَاوِلَةِ الْإِسْتِقْبَالِ، وَقَالَتْ لِنَلَّا: «أُرِيدُ جَنَاحًا فِي  
الطَّابِقِ الثَّالِثِ، مِنْ فَضْلِكَ.»

قَالَتْ نَلَّا: «أَجَلْ، يَا سَيِّدَتِي.» ثُمَّ طَلَبَتْ مِنَ الْخَدَمِ أَنْ يَحْمِلُوا الْأَمْتِيعَةَ.





كَانَتْ لَهْجَةُ السَّيِّدَةِ غَرِيبَةً، لَا رَيْبَ فِي ذَلِكَ. لَكِنَّ نِيلَا أَحَسَّتْ أَنَّ الْمَرْأَةَ  
لَيْسَتْ غَرِيبَةً عَنْهَا. حَاوَلَتْ أَنْ تَعْرِفَ سَبَبَ ذَلِكَ الشُّعُورِ، فَلَمْ تُفْلِحْ. وَقَرَّرَتْ  
أَنْ تَتَنَاوَلَ الْغَدَاءَ فِي قَاعَةِ الطَّعَامِ فِي الْفُنْدُقِ لِتُسَاحَ لَهَا فُرْصَةٌ مُرَاقِبَةِ الْبَارُونَةِ  
عَنْ كَثْبٍ.

قَضَتْ نِيلَا فَتْرَةَ الْغَدَاءِ تُرَاقِبُ السَّيِّدَةَ، وَكَانَتْ كُلَّمَا نَظَرَتْ إِلَيْهَا أَزْدَادَتْ  
تَأَكُّدًا أَنَّ الْوَجْهَ لَيْسَ غَرِيبًا عَنْهَا.

أَكَلَتِ السَّيِّدَةُ الْمُسِنَّةَ بِشَهِيَّةٍ. ثُمَّ جَاءَهَا صَحْنٌ مِنَ الْحَلْوَى مِنَ الْمَطْبَخِ  
مُبَاشَرَةً، لَا مِنْ عَرَبِيَّةِ الْحَلْوَيَاتِ الْمُتَنَقِّلَةِ. وَقَبْلَ أَنْ تَشْرَعَ فِي تَنَاوُلِ الْحَلْوَى  
نَظَرَتْ حَوْلَهَا نَظْرَةً مُتَفَحِّصَةً، وَكَأَنَّمَا أَرَادَتْ أَنْ تَتَأَكَّدَ أَنَّ لَيْسَ فِي الْقَاعَةِ مَنْ  
يَنْظُرُ إِلَيْهَا. ثُمَّ تَنَاوَلَتْ بِخِفَةٍ وَرَقَةً مَطْوِيَّةً كَانَتْ مُخَبَّأَةً فِي الْحَلْوَى.

هَبَّتْ نِيلَا وَاقِفَةً، وَمَشَتْ إِلَى الْبَارُونَةِ وَقَالَتْ لَهَا: «أَخْشَى، يَا سَيِّدَتِي،  
أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْحَلْوَى غَيْرَ لَذِيذَةٍ.»

أَجَابَتِ الْبَارُونَةُ: «شُكْرًا لَكَ، وَلَكِنَّهَا لَذِيذَةٌ.»

لَمْ تَتَرَجَّعْ نِيلَا، وَقَالَتْ بِشَيْءٍ مِنَ الْإِصْرَارِ: «سَأَطْلُبُ لَكَ غَيْرَهَا.»  
لَكِنَّ الْبَارُونَةَ قَالَتْ بِلَهْجَةٍ قَاطِعَةٍ: «لَا حَاجَةَ أَبَدًا لِذَلِكَ.» فَعَادَتْ نِيلَا إِلَى  
مَائِدَتِهَا.

لَا حَظَّتْ نِيلَا أَنَّ الْبَارُونَةَ تُخْفِي الْوَرَقَةَ الْمَطْوِيَّةَ تَحْتَ حَافَةِ صَحْنِهَا،  
لَكِنَّهَا لَا حَظَّتْ أَيْضًا شَيْئًا آخَرَ مُحِيرًا. فَلَقَدْ تَضَاءَلَتِ اللَّهْجَةُ الْغَرِيبَةُ الَّتِي تَمَيَّزَتْ  
بِهَا الْبَارُونَةُ عِنْدَ وُصُولِهَا إِلَى الْفُنْدُقِ، حَتَّى كَادَتْ تَخْتْفِي. وَاسْتَسْتَجَبَتْ نِيلَا أَنَّ

البارونة زيرلنسكي، مثلها في ذلك مثل جول، ليست أجنبية.

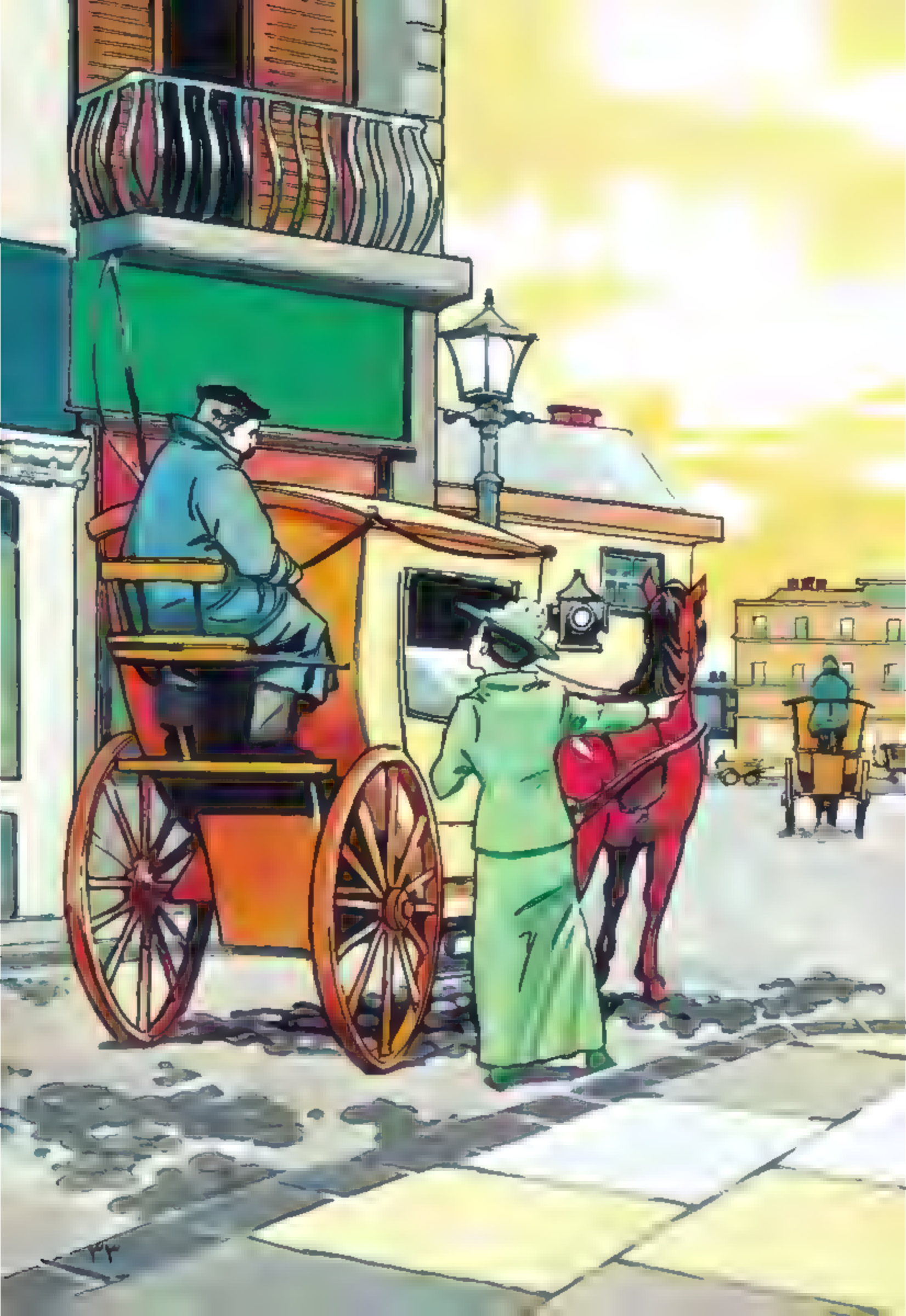
كانت نلاً، بعدَ ظُهرِ ذلكَ اليومِ، تُجهدُ تفكيرها في محاولة حلِّ اللُّغزِ.  
ثم قفزت فجأةً وهتفت: «عرفتها! إنها الآنسة سبنسر متكررة!»

نزلت السُّلمَ قفزاً، ورَكَضَتْ إلى المَكْتَبِ واستفسرت عن مكانِ وجودِ  
البارونة زيرلنسكي. فأنبأها الموظفةُ أنَّ البارونة قد غادرتِ الفندقَ لتوها  
بالعربة، بعدَ أن حَزَتْ مكاناً لها في السفينةِ المُسافِرةِ إلى مدينةِ أوستند على  
الشاطئِ المُقابلِ لِلسَّاحِلِ الإنجليزِيِّ الجنوبيِّ.

اكتفت نلاً بما سمعت، وأتت بِمِعْطِفِها وكتبت إلى أبيها كلمةً  
مُختصرةً، وأسْرَعَتْ في إثرِ السيِّدةِ الغامِضةِ.

في السَّابعةِ من مساءِ ذلكَ اليومِ وَصَلَتْ نلاً إلى ميناءِ دوفرِ الإنجليزِيِّ،  
ورَكِبَتْ مَرْكَبًا بُخاريًا مُتَّجِهاً إلى ميناءِ أوستند. وكانت تأملُ أن تجدَ السيِّدةَ  
التي تُسمِّي نفسها زيرلنسكي، في المَرْكَبِ نَفْسِهِ. لكنَّها لم تجدْها. فنزلت  
في ميناءِ أوستند، وقد أَحَسَتْ بِضيقٍ شديدٍ. كانت صَبِيَّةً، وَحيدةً، بِغَيْرِ أُمْتِعةٍ،  
وفي ميناءِ غريبٍ. ومِمَّا زادَ في ضيقِها أن خُطَّتْها الطائِشةُ قد باءَتْ بِالْفُشلِ.

راحت تَتَجَوَّلُ بَعْضَ الوَقْتِ على رَصيفِ الميناءِ، تُفَكِّرُ بما يَحْسُنُ أن  
تَفْعَلَ. ورأت في هذهِ الأثناءِ مَرْكَبًا بُخاريًا آخَرَ يَدْخُلُ الميناءَ. سألتُ عنه،  
فَقِيلَ لها إنَّه قادمٌ من دوفرِ، وقد تأخَّرَ عن مَوْعِدِهِ بِسَبَبِ عُطْلٍ طَراً على  
مُحَرِّكِه.



قَوِيَتْ عَزِيمَتُهَا. فَلَعَلَّ زِيرْلِنْسْكِ عَلَى مَثْنِ هَذَا الْمَرْكَبِ. وَقَفَتْ عَلَى  
الرَّصِيفِ تَنْتَظِرُ، فَإِذَا الْآنِسَةُ سَبَنْسَرُ أَوَّلُ مَنْ يُغَادِرُ الْمَرْكَبَ. لَمْ يَعُدْ عِنْدَ نِلاَ،  
عِنْدَيْدِ، أَذْنَى شَكٍّ أَنَّ زِيرْلِنْسْكِ هِيَ نَفْسُهَا الْآنِسَةُ سَبَنْسَرُ.

اسْتَقَلَّتْ مُوَظَّفَةُ الْإِسْتِقبالِ السَّابِقَةَ فِي الْفُنْدُقِ عَرَبَةً أُجْرَةً. فَأَسْرَعَتْ نِلاَ  
تَسْتَقِيلُ عَرَبَةً هِيَ أَيْضًا، وَخَاطَبَتْ سَائِقَهَا بِالْفَرَنْسِيَّةِ قَائِلَةً: «الْحَقُّ بِتِلْكَ الْعَرَبَةِ.»  
رَاحَتْ عَرَبَةُ نِلاَ تُلَاحِظُ عَرَبَةَ الْآنِسَةِ سَبَنْسَرُ فِي شَوَارِعِ مَدِينَةِ أَوْسْتَنْدِ.  
وَتَوَقَّفَتْ الْمُلاحِظَةُ أَخِيرًا أَمَامَ مَنْزِلِ عَالِ قَاتِمِ. دَخَلَتْ الْآنِسَةُ سَبَنْسَرُ الْمَنْزِلَ،  
وَأَسْرَعَتْ نِلاَ وَرَاءَهَا تَقْرَعُ الْبَابَ.

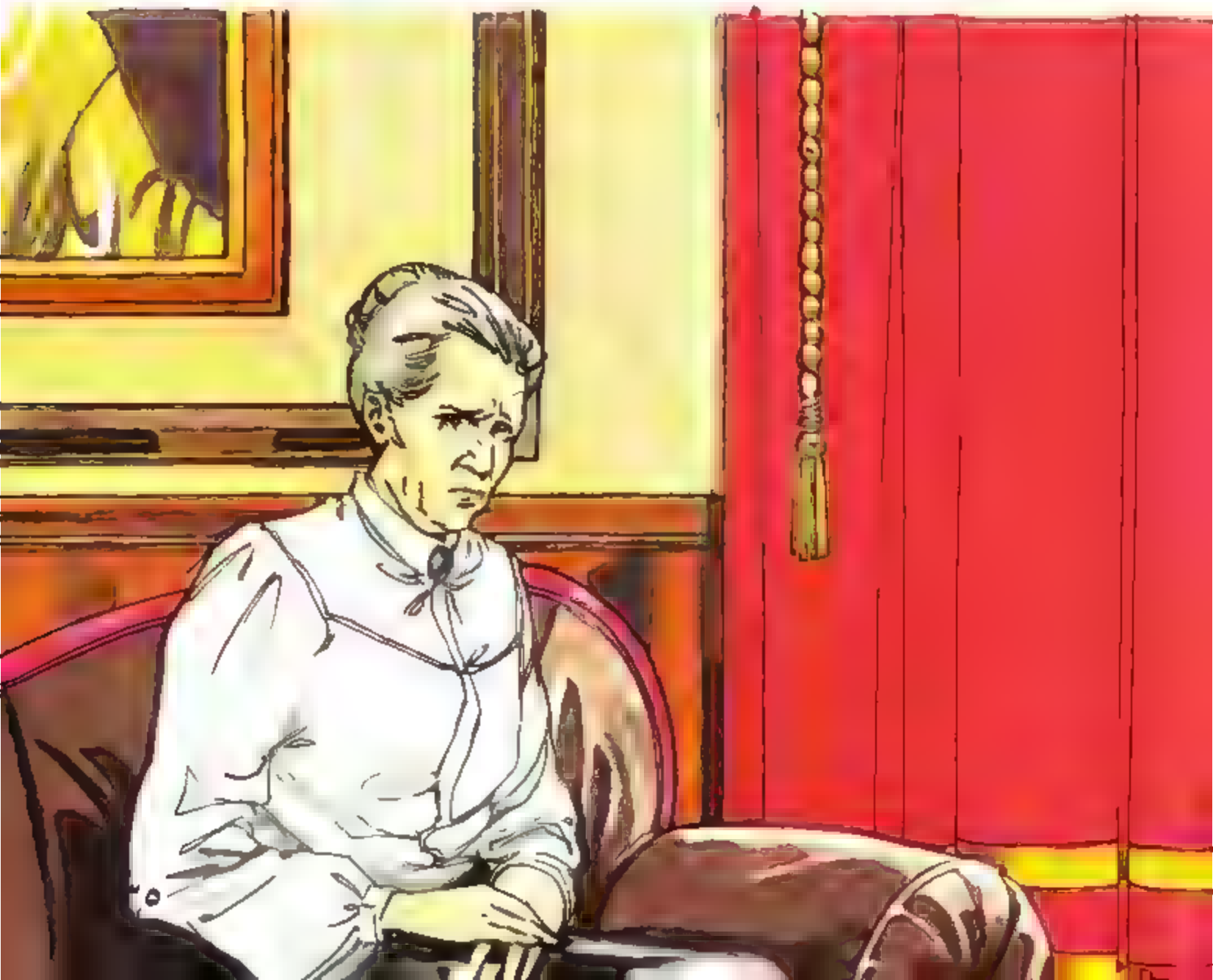




فَتَحَ رَجُلٌ الْبَابَ، فَلَمْ تَجِدْ نِلاَ مَا تَقُولُ لَهُ إِلَّا: «أُرِيدُ أَنْ أَرَى الْآنِسَةَ  
سَبْسُسَ».»

تَرَدَّدَ الرَّجُلُ لَحْظَةً ثُمَّ قَالَ: «الآنِسَةُ سَبْسُسَ؟ أَظُنُّ لَا بَأْسَ فِي ذَلِكَ.»  
ثُمَّ أَذِنَ لَهَا بِالْدُّخُولِ.

فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ رَأَتْ نِلاَ الْآنِسَةَ سَبْسُسَ تَدْخُلُ غُرْفَةً، فَتَبِعَتْهَا، وَدَخَلَتْ  
وَرَاءَهَا. أَسْرَعَتْ الْآنِسَةُ سَبْسُسَ إِلَى جَرَسٍ تُرِيدُ أَنْ تَقْرَعَهُ، فَتَنَاوَلَتْ نِلاَ  
مُسَدَّسًا مِنْ جَيْبِهَا، وَقَالَتْ: «إِذَا كُنْتُ حَرِيصَةً عَلَى حَيَاتِكَ فَلَا تَقْرَبِي ذَلِكَ  
الْجَرَسَ.» الْتَفَتَتِ الْآنِسَةُ سَبْسُسَ فَإِذَا هِيَ شَاحِبَةٌ تَرْتَعِشُ.



قَالَتْ لَهَا نَيْلَا: «اجْلِسِي، يَا آنِسَةُ سَبْنَسَر، أُرِيدُكَ أَنْ تُجِيبِي عَنْ أَسْئَلَتِي.»  
قَالَتْ الْآنِسَةُ سَبْنَسَر بِذُعُرٍ: «نَعَمْ، أَيَّ شَيْءٍ. لَكِنْ أَرْجوكِ لَا تُؤْذِينِي.»  
«إِذَا، خَبِّرِينِي أَوَّلًا لِمَ غَادَرْتِ فُنْدُقَ بَابِلَ الْكَبِيرِ تِلْكَ اللَّيْلَةَ.»  
«تَلَقَّيْتُ أَمْرًا.»

هَزَّتْ نَيْلَا مُسَدَّسَهَا، وَقَالَتْ: «نَعَمْ؟»  
«تَلَقَّيْتُ أَمْرًا مِنْ زَوْجِي توم جاكْسُن - جول.»  
«إِسْمُ جُولِ الْحَقِيقِيِّ إِذَا توم جاكْسُن. لِمَ أَرَادَكِ أَنْ تَتْرُكِي الْفُنْدُقَ؟»  
«سَاءَتْ بَعْضُ الْأُمُورِ.»  
«هَلْ يَتَعَلَّقُ الْأَمْرُ بِالْأَمِيرِ يوجين البوزَنِيِّ؟»  
«نَعَمْ.»

«هَلْ تَشَاجَرُ زَوْجُكَ وَالسَّيِّدُ ديموك فِي الْغُرْفَةِ ١١١؟»  
رَاحَتِ الْآنِسَةُ سَبْنَسَرُ تُغَالِبُ دُمُوعَهَا وَهِيَ تَقُولُ: «نَعَمْ.»  
قَالَتْ نَيْلَا: «لِمَ أَتَيْتِ إِلَى أَوْسْتَنْد؟»  
«إِذَا أَخْبَرْتُكَ قَتَلُونِي.»  
«أَخْبِرِينِي!»





«كَانَ عَلَيَّ أَنْ أَخْرُسَ الْأَمِيرَ يَوْجِينَ. فَإِنَّهُ أَسِيرٌ هُنَا. تِلْكَ خُطَّةٌ تَوْمَ، أَوْ  
رُوكُو - لَا أَعْرِفُ.» ثُمَّ سَرَعَتْ تَبْكِي.

هَتَفَتْ نِلَا قَائِلَةً: «رُوكُو! مَا دَوَّرَ رُوكُو؟»

«لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أُخْبِرَكَ. سَيَقْتُلُونَنِي.» قَالَتْ ذَلِكَ وَوَقَعَتْ مُغْمًى عَلَيْهَا.  
أَشْفَقَتْ نِلَا عَلَى الْمَرْأَةِ، فَوَضَعَتْ مُسَدَّسَهَا جَانِبًا وَأَسْرَعَتْ إِلَيْهَا. فَجَاءَتْ  
قَفَزَتْ الْأَنَسَةُ سَبَسْرَ، وَخَطَفَتْ الْمُسَدَّسَ وَرَمَتْهُ مِنَ النَّافِذَةِ مُحَطَّمَةً زُجَاجِهَا.  
سَمِعَ فِي الْمَمَرِّ وَقَعَ خُطُوَاتٍ، وَفُتِحَ الْبَابُ. وَغَلَبَ الْخَوْفُ نِلَا فَوَقَعَتْ  
عَلَى الْأَرْضِ مُغْمًى عَلَيْهَا.





## ٧. في البحر

عِنْدَمَا أَفَاقَتْ نِلَّا مِنْ إِغْمَائِهَا وَجَدَتْ نَفْسَهَا فِي الْبَحْرِ عَلَى مَتْنٍ يَخْتِ صَغِيرٍ. كَانَتْ مَرْبُوطَةً إِلَى كُرْسِيِّ، وَإِلَى جَوَارِهَا يَقِفُ السَّيِّدُ توماس جاكُسن. قَالَ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَيْهَا نَظْرَةً خَبِيثَةً شَرِيرَةً:

«صَبَاحَ الْخَيْرِ. مِنَ الْمُؤَسِفِ أَنَّكَ لَمْ تَسْتَيْقِظِي الْآنَ إِلَّا لِتَعُودِي إِلَى نَوْمِكَ الْأَبَدِيِّ.» لَكِنْ فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ ظَهَرَ مِنْ وَرَائِهِ الْأَمِيرُ أَرِيْبَرْتُ الْبُورْنِي، يَحْمِلُ فِي يَدِهِ مُسَدَّسًا. وَمَا هِيَ إِلَّا لَحْظَةٌ حَتَّى كَانَ جَاكُسن قَدْ وَقَعَ أَرْضًا.

نَظَرَ الْأَمِيرُ إِلَى نِلَّا مُبْتَسِمًا. فَتَمَتَّتْ قَائِلَةً: «كَيْفَ وَصَلْتَ...؟» لَكِنَّهَا كَانَتْ سَعِيدَةً بِرُؤْيَا وَجْهِ صَدُوقِ، وَكَانَتْ لَا تَزَالُ تَشْعُرُ بِوَهْنٍ، فَأَقْلَعَتْ عَنِ الْإِسْتِفْسَارِ.



قَالَ لَهَا الْأَمِيرُ وَهُوَ يَفُكُّ وَثَاقَهَا: «لَا تَخَافِي يَا أَيْسَةُ رَاكُوسُول. لَكِنْ عَلَيْنَا أَنْ نَعْمَلَ بِهُدُوءٍ لِنَلَّا يَشْعُرَ بِنَا بِحَارَةِ الْيَحْتِ.» ثُمَّ قَادَهَا إِلَى جَانِبِ الْيَحْتِ، وَأَنْزَلَا فِي الْمَاءِ قَارِبَ تَجْدِيفٍ، وَاسْتَقْلَاهُ بِهُدُوءٍ، وَجَدَّفا عَائِدَيْنِ إِلَى مِينَاءِ أَوْسْتَنْد.

وَكَانَ الْمِينَاءُ يَبْعُدُ نَحْوَ السَّاعَةِ تَجْدِيفًا. ظَلَّ أَرِيْبَرْت وَنَلَا بَعْضَ الْوَقْتِ صَامِتَيْنِ. وَكَانَ الْأَمِيرُ أَوَّلَ مَنْ تَكَلَّمَ. قَالَ: «لَعَلَّكَ يَا أَيْسَةُ رَاكُوسُول تَتَسَاءَلِينَ كَيْفَ وَصَلْتُ إِلَيْكَ.»

أَجَابَتْ نَلَا: «أَنَا فِعْلًا فِي حَيْرَةٍ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ. لَكِنْ قُلْ لِي أَوَّلًا، هَلْ قَتَلْتَ توماس جاكُسن؟»

قَالَ الْأَمِيرُ مُبْتَسِمًا: «لَا، لَمْ أَزِدْ عَلَى أَنْ ضَرَبْتُهُ عَلَى رَأْسِهِ بِعَقَبِ مُسَدَّسِكَ أَنْتِ. أَمَّا كَيْفَ وَصَلْتُ إِلَيْكَ، فَقَدْ أَثَارَتْ أَحْدَاثُ فُنْدُقِ بَابِلِ الْكَبِيرِ رَيْبِي، مِثْلَمَا أَثَارَتْ رَيْبَتِكَ أَنْتِ، وَبِخَاصَّةٍ عِنْدَمَا تَخَلَّفَ ابْنُ أَخِي



الأميرُ يوجين عن المَجِيءِ إلى الفُنْدُقِ. لَكِنْ لَمْ أَكُنْ أَعْرِفُ مِنْ أَيْنَ أَبْدَأُ.  
لِذَا فَإِنِّي عِنْدَمَا عَرَفْتُ أَنَّكَ تَرَكْتَ الفُنْدُقَ فِي إِثْرِ الْإِنْسَةِ سَبَسَر، لَحِقْتُ بِكَ.

«وَعِنْدَمَا رَأَيْتُكَ تَدْخُلِينَ المَنْزِلَ وَرَاءَهَا، دُرْتُ حَوْلَ المَنْزِلِ، وَأَسْعَفَنِي  
الْحَظُّ فِي التِّقَاطِ مُسَدِّسِكَ الَّذِي رَأَيْتُهُ يَطِيرُ مِنَ الشُّبَاكِ. وَقَدْ رَأَيْتُهُمْ يَنْقُلُونَكَ  
مِنَ المَنْزِلِ مُغْمًى عَلَيْكَ. أَخَذوكِ إِلَى اليَخْتِ الَّذِي أَنْقَذْتُكَ مِنْهُ. وَلَوْ لَمْ أَفْعَلْ  
لَكَانُوا قَتَلُوكِ.»

فِي السَّادِسَةِ مِنْ صَبَاحِ ذَلِكَ اليَوْمِ وَصَلَا إِلَى مِينَاءِ أَوْسْتَنْد. وَكَانَ  
الْخَوْفُ قَدْ زَائِلَ نِلًّا، لَكِنَّهَا كَانَتْ لَا تَزَالُ مُضْطَرِبَةً قَلِيلًا. وَقَدْ أَرْسَلَتْ بَرْقِيَّةً  
إِلَى أَبِيهَا تُطْمَئِنِّئُهُ.





## ٨. تَحَرَّيَاتُ السَّيِّدِ رَاكُسُول

كَانَ السَّيِّدُ رَاكُسُول فِي مَكْتَبِهِ الْخَاصِّ مُسْتَغْرِقًا فِي التَّفْكِيرِ. دَخَلَ عَلَيْهِ حَارِسٌ، وَقَالَ:

«السَّيِّدُ سَامِبُسُن يَرْغَبُ فِي رُؤْيَتِكَ، يَا سَيِّدِي.»

«أَدْخِلْهُ.»

دَخَلَ السَّيِّدُ سَامِبُسُن الْمَكْتَبَ، فَإِذَا هُوَ بِدَيْنٍ قَصِيرٍ ذُو وَجْهِ لَطِيفٍ مُحَبَّبٍ. وَكَانَ ثَرِيًّا، يُضَاهِي فِي ثَرَائِهِ السَّيِّدَ رَاكُسُول نَفْسَهُ.

قَالَ وَهُوَ يَجْلِسُ عَلَى كُرْسِيِّ: «يَا رَاكُسُول، سَأَدْخُلُ فِي مَوْضُوعِي مُبَاشَرَةً، فَأَنَا أَعْرِفُ أَنَّ هَذَا مَا تُرِيدُنِي أَنْ أَفْعَلَهُ.» فَهَزَّ السَّيِّدُ رَاكُسُول رَأْسَهُ مُوَافِقًا.

«تَدُورُ فِي فُنْدُقِكَ هَذَا أَحْدَاثٌ غَرِيبَةٌ شَاذَةٌ. وَأَعْتَقِدُ أَنِّي قَادِرٌ عَلَى مُعَاوَنَتِكَ فِي حَلِّهَا. لَعَلَّكَ لَا تَعْرِفُ أَنِّي نَزَلْتُ هَذَا الْفُنْدُقَ بِنَاءً عَلَى طَلَبِ الْأَمِيرِ يَوْجِينَ الْبُورْنِيِّ. أَرَادَنِي أَنْ أَقْرِضَهُ مَبْلَغًا ضَخْمًا مِنَ الْمَالِ - مِليونَ جُنْيَةٍ إِسْتَرْلِينِي. إِنَّهُ مَدِينٌ بِهَذَا الْمَبْلَغِ. يُرِيدُ أَنْ يَتَزَوَّجَ الْأَمِيرَةُ حَنَّةُ الْوَاسِعَةِ الثَّرَاءِ، وَلَكِنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ الزَّوْاجَ مِنْهَا إِلَّا إِذَا سَدَّدَ دُيُونَهُ. لِذَا كَانَ مِنَ الضَّرُورِيِّ أَنْ يَظَلَّ أَمْرُ الْقَرْضِ سِرِّيًّا.

«كَانَ مِنَ الْمُفْتَرَضِ أَنْ يُقَابِلَنِي الْأَمِيرُ يَوْجِينَ فِي لَنَدَنَ فِي مَوْعِدِ أَقْصَاهُ مَسَاءِ أَمْسٍ. فَمِليونَ جُنْيَةٍ مَبْلَغٌ ضَخْمٌ لَا يُمَكِّنُ تَجْمِيدَهُ. وَإِذَا لَمْ يَصِلِ الْأَمِيرُ

اليَوْمَ، فَلَنْ يَحْصُلَ عَلَى الْمَالِ الَّذِي سَيُحوَّلُ غَدًا إِلَى مَشْرُوعٍ آخَرَ. وَلَنْ يَتِمَّكَنَ الْأَمِيرُ الْمِسْكِينُ مِنَ الزَّوْاجِ بِالْأَمِيرَةِ حَنَّةَ.»

قَالَ السَّيِّدُ رَاكُوسُولُ: «أَلَا يُمكنُ تَذْيِيرُ قَرْضِي آخَرَ؟»

«لَا أَظُنُّ. فَكَمَا ذَكَرْتُ، إِنَّ الْأَمِيرَةَ حَنَّةَ وَاسِعَةُ الثَّرَاءِ، وَفِي أَوْرُوبَا أُمَرَاءُ مُفْلِسُونَ كَثُرَ يَتَمَنَّوْنَ الزَّوْاجَ بِهَا. وَلَا شَكَّ أَنَّ بَعْضَهُمْ يَتَمَنَّى اخْتِفَاءَ الْأَمِيرِ يَوْجِينَ حِينَ مِنَ الزَّمَنِ، يَفُوزُ فِي أَثْنَائِهِ بِمَطْمَعِهِ. فَإِذَا لَمْ يَظْهَرِ الْأَمِيرُ وَمَعَهُ مِليونُ جُنْيَةٍ، تَتَزَوَّجُ فَتَاهُ أَحْلَامِهِ شَخْصًا غَيْرَهُ.»

قَالَ رَاكُوسُولُ مُسْتَعْرِبًا: «إِخْتِفَاؤُهُ؟ أَتَعْنِي أَنَّهُ مُخْتَطَفٌ؟»

أَجَابَ السَّيِّدُ سَامْبُسُنَ، وَهُوَ يُغَادِرُ الْغُرْفَةَ: «نَعَمْ، أَعْتَقِدُ أَنَّهُ مُخْتَطَفٌ.»

عَادَ السَّيِّدُ رَاكُوسُولَ إِلَى اسْتِعْرَاقِهِ فِي التَّفْكِيرِ، وَرَاحَ يُقَلِّبُ فِي رَأْسِهِ مَا سَمِعَ مِنْ أَخْبَارٍ. خَطَرَ فِي بَالِهِ أَنَّ الْغُرْفَةَ ١١١ تَقَعُ مُبَاشَرَةً فَوْقَ جَنَاحِ الْأُمَرَاءِ الَّذِي كَانَ يُفْتَرَضُ فِي الْأَمِيرِ يَوْجِينَ أَنْ يَشْغَلَهُ. فَأَمَرَ بِالْأَلَّا يُوجَرَ ذَلِكَ الْجَنَاحُ. ثُمَّ جَاءَهُ حَارِسٌ بِالْبَرْقِيَّةِ الْآتِيَةِ:

«أَبِي الْعَزِيزَ، سَأَغِيبُ يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ. وَجَدْتُ ضَوْءًا أَتْبَعُهُ. إِنْ لَمْ أَعُدْ فِي خِلَالِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ، إِسْأَلْ عَنِّي فِي أَوْسْتَنْد - ابْتِكُ الذِّكْيَةَ نِلًّا. مُلَاحَظَةٌ: إِحْذَرُ رُوكُو.»

تَسَاءَلَ السَّيِّدُ رَاكُوسُولَ عَنِ ذَلِكَ الضَّوْءِ الَّذِي تُحَاوِلُ ابْتِغَاءَهُ تَتْبَعُهُ. ثُمَّ وَضَعَ الْبَرْقِيَّةَ جَانِبًا وَنَزَلَ إِلَى الْمَطَابِخِ.

كَانَ تَحْتَ إِمْرَةٍ رُوكُو اثْنَا عَشَرَ طَبَّاحًا، وَتَسْعُونَ طَبَّاحًا مُسَاعِدًا،  
وَحَشْدٌ مِنَ الْخَدَمِ. وَلَمْ يَكُنْ رُوكُو يُعِدُّ الطَّعَامَ بِنَفْسِهِ إِلَّا فِي مُنَاسَبَاتٍ نَادِرَةٍ  
تَتَّسِمُ بِالْأَهَمِّيَّةِ الْقُصْوَى. فِيمَا عَدَا ذَلِكَ كَانَ يَكْفِي أَنْ يُوجِّهَ تَعْلِيمَاتِهِ مِنْ مَكْتَبِهِ  
الكَائِنِ فِي مَكَانٍ وَسْطِ بَيْنِ الْمَطْبَخِ.

دَخَلَ السَّيِّدُ رَاكْسُولُ مَكْتَبَ رُوكُو، وَقَالَ: «صَبَّاحَ الْخَيْرِ يَا رُوكُو.» ثُمَّ





أَضَافَ بِصُورَةٍ مُفَاجِئَةٍ: «هَلْ سَمِعْتِ مَا وَقَعَ لِجُولِ؟»

«جُولِ؟»

تَابَعَ الْمَلِيونِيرُ كَذْبَتَهُ بِبَرَاعَةٍ قَائِلًا: «نَعَمْ. أُلْقِيَ الْقَبْضُ عَلَيْهِ فِي أَوْسْتَنْد،  
هُوَ وَآخَرُونَ، بِتَهْمَةٍ قَتْلِ رَجِينْلْد دِيْمُوكِ.»

قَالَ رُوكُو: «صَحِيحٌ؟» وَهُوَ يُحَاوِلُ، دُونَ نَجَاحٍ، إِخْفَاءَ اضْطِرَابِهِ.

«سَيَقُومُ رِجَالُ الشُّرْطَةِ غَدًا بِتَفْتِيشِ الْفُنْدُقِ تَفْتِيشًا دَقِيقًا. رَأَيْتُ أَنْ  
أَعْلِمَكَ. لَا أَظُنُّ أَنَّكَ تُمَانِعُ.»

أَجَابَ رُوكُو، وَهُوَ يَهْزُ كَتِفَيْهِ مُتَظَاهِرًا بِاللَّامُبَالَاةِ: «طَبَعًا لَا.»

تَأَكَّدَ لِلْسَيِّدِ رَاكْسُولِ أَنَّ شُكُوكَهُ فِي رَئِيسِ الطَّبَّاخِينَ فِي مَكَانِهَا.  
وَفِي سَاعَةٍ مُتَأَخِّرَةٍ مِنْ تِلْكَ اللَّيْلَةِ، وَكَانَ نُزُلَاءُ الْفُنْدُقِ قَدْ أَوْوَا جَمِيعُهُمْ إِلَى





فِرَاشِهِمْ، ذَهَبَ السَّيِّدُ رَاكُوسُولَ إِلَى الْغُرْفَةِ ١١١، عَلَيْهِ يَغُثُّ فِيهَا عَلَى مَا يُسَاعِدُهُ  
فِي تَحَرِّيَاتِهِ. وَاكْتَشَفَ فِي الْحَمَّامِ لَوْحًا يُزَاحُ، فَيَكْشِفُ عَنْ مَمَرٍّ خَفِيٍّ قَصِيرٍ  
يَنْتَهِي بِفُتْحَةٍ أَرْضِيَّةٍ.

كَانَ الظَّلَامُ دَامِسًا، وَلَكِنْ اسْتَطَاعَ السَّيِّدُ رَاكُوسُولُ أَنْ يَتَبَيَّنَ سُلْمًا مِنْ  
حِبَالٍ يَتَدَلَّى مِنَ الْفُتْحَةِ.

وَفِي هَذَا الْجَوِّ الْمُثِيرِ تَعَاظَمَ انْفِعَالُهُ وَحِمَاسَتُهُ، فَهَبَطَ سُلَمَ الْحِبَالِ،  
وَوَصَلَ إِلَى غُرْفَةٍ ضَيِّقَةٍ. وَرَأَى شُعَاعًا يَتَسَرَّبُ مِنْ فُتْحَةٍ ضَيِّقَةٍ لِلتَّجَسُّسِ، قَائِمَةٌ

فِي أَحَدِ جُذُرَانِ الْغُرْفَةِ. وَضَعَ عَيْنَهُ عَلَى الْفُتْحَةِ فَرَأَى حَمَامَ جَنَاحِ الْأُمَرَاءِ  
الْمَفْتُوحَ عَلَى غُرْفَةِ النَّوْمِ.

رَأَى فِي الْغُرْفَةِ رَجُلًا يَجُرُّ جِسْمًا ثَقِيلًا مُغَطَّى بِمُلَاءَةٍ. كَانَ الرَّجُلُ  
رَئِيسَ الطَّبَّاخِينَ رَوَّكُو، أَمَّا الْجِسْمُ الثَّقِيلُ فَبَدَا وَاضِحًا أَنَّهُ جَسَدُ إِنْسَانٍ.



وَبَيْنَمَا كَانَ رَوَكَو يَرْفَعُ الْجَسَدَ إِلَى السَّرِيرِ، انْزَا حَتِ الْمَلَاءَةُ قَلِيلًا كَاشِفَةً وَجْهَ رَجِينْد دِيموك.

وَبَعْدَ أَنْ أَفَاقَ السَّيِّدُ رَاكْسُول مِنْ الْمُفَاجَأَةِ رَاحَ يَتَحَسَّسُ جُذْرَانَ الْغُرْفَةِ الضَّيِّقَةِ عَلَيْهِ يَجِدُ مَدْخَلًا إِلَى جَنَاحِ الْأَمْرَاءِ. وَسُرْعَانَ مَا اكْتَشَفَ أَنَّ لِلْغُرْفَةِ بَابًا سِرِّيًّا يُدْخِلُ مِنْهُ إِلَى الْحَمَّامِ. تَسَلَّلَ إِلَى الْحَمَّامِ، وَمِنْهُ إِلَى غُرْفَةِ النَّوْمِ. وَبَدَا وَاضِحًا أَنَّ رَوَكَو لَمْ يَشْعُرْ بِمَا يَرِيبُ.

سَعَلَ الْمَلِيونِيرُ سَعْلَةً خَفِيضَةً، فَفَزَعَ رَوَكَو وَالتَفَتَ مَذْعُورًا، وَشَحَبَ وَجْهُهُ شُحُوبًا شَدِيدًا، وَارْتَمَى مُنْهَارًا فِي مَقْعَدٍ كَانَ قُرْبَهُ. ثُمَّ قَالَ بِصَوْتٍ مُرْتَعِشٍ: «غَلَبَتْنِي. خِفْتُكَ مُنْذُ أَنْ وَطِئْتُ قَدَمَاكَ هَذَا الْفُنْدُقَ. أَنَا فِي تَصَرُّفِكَ.» وَكَانَتْ لُكْنَتُهُ الْأَجْنَبِيَّةُ قَدْ تَلَا شَتْ.

قَالَ السَّيِّدُ رَاكْسُول: «أَنْتَ إِذَا، مِثْلُ جُول، أَجْنَبِيٌّ غَيْرُ مُتَفَرِّعٍ. مِنْ





أَيْنَ أَنْتَ؟

«أنا أمريكيٌّ. اِسْمِي إِيَاهُورُوكْنَر، وَهُوَ لَيْسَ اسْمًا مِثَالِيَا لِرَّئِيسِ  
طَبَّاخِينَ، فَجَعَلْتُهُ رُوكُو.»

«لَا بَأْسَ. وَلَمْ قُتِلَ دِيمُوكُ؟»

أَجَابَ رَّئِيسُ الطَّبَّاخِينَ: «أَرَادَ الْإِنْسِحَابَ مِنَ الْخُطَّةِ.»

«وَمَنْ غَيْرُكَ وَغَيْرُ جُولِ مُشْتَرِكٍ فِي الْخُطَّةِ؟»





«أُقْسِمُ بِشَرَفِي إِنِّي لَا أَعْرِفُ.»

قَالَ السَّيِّدُ رَاكُسُول: «حَسَنًا، فَلْنَبْحَثِ الْآنَ عَنْ شُرْطِيَّ يَتَوَلَّى أَمْرَكَ.»

قَالَ السَّيِّدُ رَاكُسُول وَهُمَا يَتَرُكَانِ جَنَاحَ الْأَمْرَاءِ: «نَسْتَعْمِلُ السَّلَمَ،  
فَالْمِصْعَدُ الْآنَ مُقْفَلٌ.»

قَالَ روكو: «لَدَيَّ مِفْتَاحٌ.» فَتَحَ رَئِيسُ الطَّبَّاخِينَ بَابَ الْمِصْعَدِ  
الْأَوَّلِ، وَتَرَا جَعَ لِيَسْمَحَ لِلْمَلِيونِيرِ بِالْدُخُولِ. وَفَجْأَةً وَجَدَ السَّيِّدُ رَاكُسُولَ

نَفْسَهُ يُدْفَعُ إِلَى دَاخِلِ الْمِصْعَدِ، وَسُرْعَانَ مَا أُقْفِلَ بَابُ الْمِصْعَدِ آيًّا. وَوَقَفَ  
رَوَّكُو فِي الْمَمَرِّ يُلَوِّحُ بِيَدِهِ وَيَقُولُ: «إِلَى اللَّقَاءِ، يَا سَيِّدُ رَاكُسُولٍ. لَقَدْ خَانَكَ  
ذَكَوُكَ هَذِهِ الْمَرَّةَ.» ثُمَّ أَسْرَعَ مُبْتَعِدًا.

لَمْ يَكُنْ أَمَامَ السَّيِّدِ رَاكُسُولٍ إِلَّا قِضَاءُ مَا بَقِيَ مِنَ اللَّيْلِ مُحْتَجِرًا فِي



المُضْعَد. وَيَيْنَمَا هُوَ فِي الصَّبَاحِ يَتَنَاوَلُ فُطُورَهُ جَاءَهُ حَارِسٌ بِبَرَقِيَّةٍ تَقُولُ:  
«أَرْجُوكَ تَعَالَ فَوْرًا، نِلَّا. فُنْدُقٌ وَلِنَجْتُونَ، أَوْسْتَنْدُ.» فَاَنْطَلَقَ مِنْ فَوْرِهِ.

## ٩. العُثُورُ عَلَى الْأَمِيرِ يَوْجِينَ

وَصَلَ السَّيِّدُ رَاكْسُولَ إِلَى أَوْسْتَنْدُ فِي مَرْكَبٍ بَعْدَ الظُّهْرِ. اتَّجَهَ فَوْرًا إِلَى  
فُنْدُقٍ وَلِنَجْتُونَ، وَهُنَاكَ تَنَاوَلَ طَعَامَ الْعِشَاءِ مَعَ ابْنَتِهِ وَأَرِيْبَرْتِ فِي عُرْفَةٍ خَاصَّةٍ.

وَفِي وَقْتٍ مُبَكِّرٍ مِنْ ذَلِكَ الْمَسَاءِ، تَسَلَّحَ الْمَلِيُونِيرُ وَالْأَمِيرُ بِمُسَدَّسٍ  
وَقَنْدِيلٍ (مِصْبَاحٍ)، وَرَكِبَا عَرَبَةً أَقْلَتَهُمَا إِلَى الْمَنْزِلِ الْعَالِيِّ الْقَاتِمِ. وَلَمْ يَسْتَطِيعَا  
إِقْنَاعَ نِلَّا بِالْبَقَاءِ فِي الْفُنْدُقِ، حِفَظًا عَلَى سَلَامَتِهَا، إِلَّا بَعْدَ جَهْدٍ جَهِيدٍ. وَفِي  
أَثْنَاءِ انْتِقَالِهِمَا إِلَى الْمَنْزِلِ الْقَاتِمِ حَدَّثَ السَّيِّدُ رَاكْسُولَ مُرَافِقَهُ بِمَا كَانَ السَّيِّدُ  
سَامِبُسْنُ قَدْ ذَكَرَهُ عَنْ مُشْكِلَاتِ يَوْجِينَ الْمَالِيَّةِ. دَهَشَ أَرِيْبَرْتِ مِمَّا سَمِعَهُ عَنْ





تَبْذِيرِ ابْنِ أَخِيهِ. وَقَالَ:

«على أيِّ حالٍ، إنَّ ما ذَكَرْتُهُ عن سَعْيِ الْأَمْرَاءِ الْمُفْلِسِينَ إِلَى الزَّوْاجِ  
بِالْأَمِيرَةِ حَنَّةَ صَحِيحٌ. إنَّ لِيُوجِينَ الْمَسْكِينَ مُنَافِسًا قَوِيًّا هو أَمِيرُ بوزْنِيَا.»  
قَالَ الْمَلِيونِيرُ مُسْتَتِجًا: «أَغْلَبُ الظَّنِّ إِذَا أَنَّ رِجَالَ ذَلِكَ الْأَمِيرِ خَطَفُوا  
ابْنَ أَخِيكَ.»

تَرَجَّلَا مِنَ الْعَرَبَةِ قُبَيْلَ وَصُولِهِمَا إِلَى الْمَنْزِلِ، وَمَشَا لَيْثًا يَلْفِتَا النَّظَرَ.  
وَقَادَ أَرَبِيرَتِ السَّيِّدِ رَاكُسُولَ إِلَى الْجِهَةِ الْخَلْفِيَّةِ مِنَ الْمَنْزِلِ حَيْثُ كَانَ قَدْ  
التَّقَطَ مُسَدَّسَ نِلا.

قَالَ الْمَلِيونِيرُ: «الآنَ، أَيْنَ يُحْتَمَلُ، فِي مِثْلِ هَذَا الْمَنْزِلِ، اخْتِجَازُ  
إِنْسَانٍ؟»

أَجَابَ الْأَمِيرُ: «فِي الْقَبْرِ (البَدْرُوم).»





وافقه السيّد راحسول الرّأي، فقرّب القنديل من كوّة القبو، وراح  
الرّجلان يحدّقان عبر العتمة.

رأيا في وسط القبو رجلاً يجلس على مقعد خشبيّ، وقد تدلى رأسه  
فوق صدره، وبدت ثيابه الفاخرة ممزّقة قدرة.

قال أريّرت: «هذا ابن أخي، الأمير يوجين البوزنيّ».

نَزَلَ الرَّجُلَانِ سُلَّمِ الْقَبْوِ وَخَلَعَا الْبَابَ. وَبَدَا الْأَمِيرُ يَوْجِينَ وَاهِنًا، لَكِنْ،  
لَمْ يَكُنِ الظَّرْفُ يَسْمَحُ بِالتَّمَهُّلِ وَالرَّفْقِ، فَأَمْسَكَ كُلُّ مِنَ الرَّجُلَيْنِ بِذِرَاعٍ مِنْ  
ذِرَاعِيهِ وَجَرَّاهُ إِلَى الْخَارِجِ، حَيْثُ رَكِبُوا ثَلَاثَتَهُمْ عَرَبَةً ابْتَعَدَتْ بِهِمْ عَنِ الْخَطَرِ.

## ١٠. عَوْدَةُ فِيلِكُس بَابِل

نُقِلَ يَوْجِينَ مِنْ أَوْسْتَنْدَ إِلَى فُنْدُقِ بَابِلِ الْكَبِيرِ، حَيْثُ الرَّاحَةُ وَالْتَرَفُ.  
غَيْرَ أَنَّ صِحَّتَهُ لَمْ تَتَحَسَّنْ. فَقَدْ آَلَمَهُ كَثِيرًا ضِيَاعُ الْقَرْضِ الَّذِي كَانَ يَتَنَظَّرُهُ.  
كَانَ يُحِبُّ الْأَمِيرَةَ حُبًّا جُنُونِيًّا، وَلَمْ يَكُنْ بِإِمْكَانِهِ الزَّوْاجُ بِهَا مِنْ دُونِ الْمِلْيُونِ  
جُنْيِهِ. تَمَكَّنَ الْأَمِيرُ يَوْجِينَ مِنَ الْإِفْلَاتِ مِنْ خَاطِفِيهِ، لَكِنَّهُ بَاتَ أَسِيرَ الْحُزَنِ،  
وَرَاوَدَتْهُ فِكْرَةُ الْإِنْتِحَارِ. وَبَيْنَمَا كَانَ غَارِقًا فِي أَعْمَاقِ الْيَأْسِ وَصَلَ إِلَى الْفُنْدُقِ  
رَجُلٌ يَعْرِفُهُ أَهْلُ الْفُنْدُقِ كُلُّهُمْ. اتَّجَهَ الرَّجُلُ مِنْ فُورِهِ إِلَى مَكْتَبِ السَّيِّدِ  
رَاكُسُولِ الْخَاصِّ. كَانَ الْقَادِمُ فِيلِكُسُ بَابِلُ!

رَحِبَ الْمِلْيُونِيرُ بِصَدِيقِهِ تَرْحِيبًا حَارًّا، وَرَاحَ يُبَادِلُهُ الْحَدِيثَ. وَفَهُمَ مِنْهُ  
أَنَّ شَوْقَهُ إِلَى الْفُنْدُقِ حَمَلَهُ عَلَى أَنْ يَتْرَكَ مَوْطِنَهُ سويسرا، وَيَعُودَ إِلَى الْمَوْسَسَةِ  
الَّتِي صَارَتْ جُزْءًا مِنْ حَيَاتِهِ.

رَوَى السَّيِّدُ رَاكُسُولُ لِصَدِيقِهِ الْأَحْدَاثَ الْغَرِيبَةَ الَّتِي وَقَعَتْ فِي الْفُنْدُقِ  
فِي أَثْنَاءِ غِيَابِهِ، وَحَدَّثَهُ عَنْ تَوَرُّطِ جُولِ فِي تِلْكَ الْأَحْدَاثِ.

قَالَ السَّيِّدُ بَابِلُ فَجَاءَهُ: «رَأَيْتُ جُولَ مُؤَخَّرًا مَرَّتَيْنِ. اِلْتَقَيْتُ بِهِ أَوَّلَ مَرَّةٍ  
فِي بَارِيسِ فِي مَحَطَةِ الْقِطَارِ. وَقَدْ أَخْبَرَنِي أَنَّهُ مُسَافِرٌ إِلَى اسْتَانْبُولَ لِلْعَمَلِ فِي  
فُنْدُقٍ هُنَاكَ.



«لم أجد في كلامه ما يُشيرُ الشكَّ عندئذٍ. لكنْ عُدْتُ اليومَ فرأيتُهُ لحظَةً وُصولي إلى لَندن. المرءُ لا يذهبُ من باريس إلى استانبول عن طريق لَندن. مِنْ حُسْنِ الحَظِّ أَنِّي في المَرَّةِ الثَّانِيَةِ رَأَيْتُهُ وَلَمْ يَرَنِي.»

دَخَلْتُ نِلا مَكْتَبَ أَبِيهَا وَرَحَبْتُ بِالسَّيِّدِ بَابِلَ تَرْحِيبًا حَارًّا. ثُمَّ التَفَقْتُ إِلَى أَبِيهَا وَقَالَتْ: «يَا أَبِي، أَوَدُّ أَنْ أُخْبِرَكَ شَيْئًا. لَيْلَةَ أَمْسٍ جَفَانِي (هَرَبَ مِنِّي) النَّوْمُ، فَخَرَجْتُ إِلَى الشُّرْفَةِ أَتَنَشَّقُ هَوَاءً مُنْعِشًا، وَكَانَتِ السَّاعَةُ تُشِيرُ إِلَى الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ وَالنِّصْفِ. وَبَيْنَمَا أَنَا هُنَاكَ لَمَحْتُ شَخْصًا يَلْفُ رَأْسَهُ بِشَالٍ، يَتَسَلَّلُ نَحْوَ شُبَّاكِ قَبْوِ الشَّرَابِ. وَأَيًّا كَانَ ذَلِكَ الشَّخْصُ فَقَدْ مَكَثَ عِنْدَ الشُّبَّاكِ ذِي الْقُضْبَانِ الْحَدِيدِيَّةِ بَعْضَ الْوَقْتِ ثُمَّ تَسَلَّلَ مُبْتَعِدًا.»

قَالَ السَّيِّدُ بَابِلَ: «عِنْدَكَ ابْنَةٌ قَوِيَّةُ الْمُلَاحَظَةِ يَا صَدِيقِي. إِنْ كَانَ مَا أَخْبَرْتَنِي بِهِ صَحِيحًا، فَيَبْدُو لِي أَنَّ الْمُتَسَلِّلَ هُوَ صَدِيقُنَا جُول.»

صَمَتَ السَّيِّدُ بَابِلَ لِحَظَةٍ مُفَكِّرًا، ثُمَّ قَالَ: «إِنْ كَانَ أَوْلَئِكَ النَّاسُ مِنَ الْقَسْوَةِ وَالتَّوَحُّشِ بِحَيْثُ يَقْتُلُونَ رَجِينَلد ديموك، فما الَّذِي يَمْنَعُهُمْ مِنْ مُحَاوَلَةِ قَتْلِ الْأَمِيرِ يوجين أَيْضًا؟ الْأَمِيرَةُ حَنَّةٌ لَا تَزَالُ دُونَ زَوَاجٍ. مَاتَ ديموك مَسْمُومًا، وَقَدْ يَسْتَعْمِلُونَ السُّمَّ ثَانِيَةً، فَيَدُسُّونَهُ فِي شَرَابِ الْأَمِيرِ.»

أَجَابَ رَاكْسُولُ: «مَعَكَ حَقٌّ. عَلَيْنَا أَنْ نَتَفَحَّصَ قَبْوَ الشَّرَابِ فِي الْحَالِ.»

لَكِنْ بَيْنَمَا كَانَ الثَّلَاثَةُ يَهْمُونَ بِتَرْكِ الْمَكْتَبِ، انْدَفَعَ الْأَمِيرُ أَرِيْبَرْتُ دَاخِلًا،  
وَقَدْ بَدَأَ عَلَى وَجْهِهِ الْهَلَعُ. لَقَدْ حَاوَلَ ابْنُ أَخِيهِ الْإِنْتِحَارَ بِدَوَاءٍ مُخَدَّرٍ.

## ١١. فِي قَبْوِ الْفُنْدُقِ

أُسْتَدْعِيَ الْأَطِبَّاءُ عَلَى عَجَلٍ وَتَمَكَّنُوا مِنْ إِنْقَازِ حَيَاةِ الْأَمِيرِ. لَكِنْ بَدَأَ أَنَّ  
الْأَمِيرَ قَدْ فَقَدَ الرَّغْبَةَ فِي الْحَيَاةِ. كَانَ مَدِينًا، غَيْرَ قَادِرٍ عَلَى الزَّوْاجِ





بِمَنْ يُحِبُّ. وَكَانَ مَنْ يَرَاهُ مُسْتَلْقِيًا عَلَى سَرِيرِهِ شَاحِبَ الْوَجْهِ، يَكَادُ لَا يَعِي شَيْئًا مِمَّا حَوْلَهُ، يَظُنُّ أَنَّهُ أَقْرَبُ إِلَى الْمَوْتِ مِنْهُ إِلَى الْحَيَاةِ.

كَانَتْ حَالَةُ الشَّابِّ تِلْكَ قَدْ جَعَلَتْ السَّيِّدَ رَاكُسًا أَشَدَّ تَضَمِيمًا عَلَى الْإِمْسَاكِ بِالْمُتَسَلِّلِ الَّذِي رَأَتْهُ ابْنَتُهُ. نَزَلَ هُوَ وَالسَّيِّدُ بَابِلَ إِلَى قَبْرِ الشَّرَابِ فِي الْفُنْدُقِ انْتِظَارًا لَهُ. وَكَانَ فِي الْقَبْرِ جَانِبٌ مُخَصَّصٌ لِأُسْرِ الْأَمْرَاءِ، لِكُلِّ أُسْرَةٍ صُنْدُوقٌ خَاصٌّ بِهَا، بِمَا فِي ذَلِكَ أُسْرَةٌ بوزَن. وَكَانَ شُبَّاكُ الْقَبْرِ الَّذِي رَأَتْ نِلَّا الْمُتَسَلِّلَ يَقْبَعُ عِنْدَهُ، مُطَّلًا عَلَى ذَلِكَ الْجَانِبِ. وَبَدَا وَاضِحًا أَنَّ أَحَدًا خَلَعَ بَعْضَ قُضْبَانِ الشُّبَّاكِ.

اِخْتَبَأَ فِيلِكُسُ وَصَدِيقُهُ فِي زَاوِيَةٍ وَانْتَظَرَا. مَرَّتْ سَاعَاتٌ، وَهَبَطَ اللَّيْلُ وَاشْتَدَّتِ الْعَتَمَةُ. ثُمَّ فَجْأَةً سَمِعَ الرَّجُلَانِ الْمُخْتَبِئَانِ قَرْقَعَةً قُضْبَانِ الشُّبَّاكِ الْمَخْلُوعَةِ، وَكَأَنَّ أَحَدًا يُحَرِّكُهَا. وَسُرْعَانِ مَا دَخَلَ مِنَ الشُّبَّاكِ رَجُلٌ وَنَزَلَ فِي الْقَبْرِ، فَإِذَا هُوَ جَوْل!

أَضَاءَ جَوْلُ الْقَبْرِ، ثُمَّ مَشَى إِلَى صُنْدُوقِ شَرَابِ آلِ بوزَن. رَفَعَ الزُّجَاجَةَ الْعُلْيَا، وَأَزَاخَ الْغِطَاءَ بِرَفْقٍ دُونَ أَنْ يَكْسِرَهُ. ثُمَّ أَخْرَجَ مِنْ جَيْبِهِ عُلْبَةً صَغِيرَةً تَحْوِي مَا بَدَا مَرْهُمًا أَسْوَدَ.

دَهَنَ بِذَلِكَ الْمَرْهُمِ حَافَةَ الزُّجَاجَةِ، ثُمَّ أَعَادَ الْغِطَاءَ إِلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ. لَكِنَّهُ لَمْ يَتِمَكَّنْ مِنْ مُغَادَرَةِ الْقَبْرِ فَقَفَزَ الرَّجُلَانِ الْمُتَرَبِّصَانِ بِهِ عَلَيْهِ وَأَخَذَا بِخِنَاقِهِ.

هَتَفَ السَّيِّدُ بَابِلَ هُتَافَ مُنْتَصِرٍ قَائِلًا: «وَقَعْتَ فِي يَدِي هَذِهِ الْمَرَّةَ أَيُّهَا

القاتل.» واقتيدَ جُول إلى غُرْفَتِهِ السَّابِقَةِ في الفُنْدُقِ، ورُبطَ إلى سَرِيرِهِ، وتُركَ في حِرَاسَةِ أَحَدِ المَوْظُفِينَ.

## ١٢. خَاتِمَةٌ

عِنْدَمَا نَزَلَ السَّيِّدُ رَاكُسُول من غُرْفَةِ جُول، رَأَى نِلا تَرَكُضُ نَحْوَهُ، وتَقُولُ: «أَبِي، أَظُنُّ أَنَّ الأَمِيرَ يَوجِبُ يَحْتَضِرُ. إِنَّهُ لَا يَرْغَبُ في العِيشِ. أَنْقَذْتَهُ من يَدِ القَتَلَةِ، فَلَا تَتْرُكُهُ الآنَ يَمُوتُ.»

بَدَتِ الدَّهْشَةُ على وَجْهِ السَّيِّدِ رَاكُسُول، وَقَالَ: «إِذَا عَجَزَ الأَطِبَّاءُ عَنِ إِنْقَاذِهِ، فَكَيْفَ أَنْقَذُهُ أَنَا؟»

قَالَتْ نِلا: «الأَمِيرُ يَمُوتُ لِأَنَّهُ فَقَدَ الأَمَلَ، فَهُوَ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُسَدِّدَ دُيُونَهُ وَيَتَزَوَّجَ الأَمِيرَةَ حَنَّةً. إِذَا وَجَدَ مَنْ يُقْرِضُهُ مِليونَ جُنيهِ يَعُودُ إِلَيْهِ الأَمَلُ، وَتَتَجَدَّدُ رَغْبَتُهُ في الحَيَاةِ. أَنْتَ مِليونيرٌ، بَلْ أَنْتَ مِنْ أَغْنِيَاءِ العَالَمِ، فَسَاعِدْهُ.» ابْتَسَمَ السَّيِّدُ رَاكُسُول وَقَدْ اقْتَنَعَ بِكَلَامِ ابْنَتِهِ.

لَمْ يُصَدِّقِ الأَمِيرُ يَوجِبُ، أَوَّلَ الأَمْرِ، الأَنْبَاءَ السَّارَّةَ. لَكِنْ عِنْدَمَا تَيَقَّنَ مِمَّا وَعَدَ بِهِ أَخَذَ يَتِمَاتَلُ من ضَعْفِهِ تَمَاتَلًا سَرِيعًا.

وَقَعَ في ذَلِكَ المَسَاءِ حَدَثٌ سَعِيدٌ آخَرُ. فَقَدَ طَلَبَ الأَمِيرُ أَرِيْبَرْت يَدَ نِلا من أَبِيهَا، وَأَجِيبَ إِلَى طَلْبِهِ.

وَصَلَ رِجَالُ الشُّرْطَةِ بَعْدَ وَقْتٍ قَصِيرٍ لِإِلْقَاءِ القَبْضِ على جُول، لَكِنْ الرَّجُلَ الشَّرِيرَ لَمْ يَكُنْ في غُرْفَتِهِ. وَبَدَأَ لِلْجَمِيعِ أَنَّهُ تَمَكَّنَ مِنَ الْفِرَارِ. وَكَانَ هَذَا صَحِيحًا جُزْئِيًّا.

فلقد تَمَكَّنَ مِنَ الْإِفْلَاتِ مِنْ وَثَاقِهِ، وَخَرَجَ مِنَ النَّافِذَةِ. وَأَخَذَ يَنْزِلُ  
سُلَّمًا مَعْدِنِيًّا عَمُودِيًّا ضَيِّقًا يُسْتَخْدَمُ فِي الْحَالَاتِ الطَّارِئَةِ. لَكِنَّ حُرِّيَّتَهُ لَمْ  
تُدُمْ طَوِيلًا، فَقَدْ انْخَلَعَتْ إِحْدَى دَرَجَاتِ السُّلَّمِ الصَّدِئَةِ تَحْتَ قَدَمِهِ الثَّقِيلَةِ،  
فَسَقَطَ مِنْ عَلًى (أَعْلَى) إِلَى حَتْفِهِ.



وكانَ السَّيِّدُ رَاكُسُولٌ بَعْدَ كُلِّ تِلْكَ الْمُغَامَرَاتِ قَدْ تَعَبَ مِنْ إِدَارَةِ  
الْفُنَادِقِ. وَكَانَ السَّيِّدُ فِيلِكُسَ بَابِلَ فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ يَشْعُرُ بِحَسْرَةٍ بِالِغَةِ لِحَسَارَتِهِ  
الْفُنْدُقَ الَّذِي بَنَاهُ وَكَانَ دَائِمًا مَوْضِعَ اعْتِزَالِهِ وَفَخْرِهِ. فَاتَّفَقَ الرَّجُلَانِ، لِذَلِكَ،  
عَلَى صَفْقَةٍ تَتَعَلَّقُ بِالْفُنْدُقِ، وَتَكُونُ شُرُوطُهَا مُمَاطِلَةً لِشُرُوطِ الصَّفْقَةِ الْأُولَى.

هَتَفَ السَّيِّدُ بَابِلَ قَائِلًا: «بِعُتُّكَ الْفُنْدُقُ مَعَ جُولِ وَرُوكُو وَالْآنِسَةِ  
سَبَنْسَر، أَمَّا الْآنَ فَجُولِ مَيْتْ؛ وَرُوكُو هَارِبْ، وَلَعَلَّهُ فِي بِلَادِ نَائِيَّةٍ؛ وَالْآنِسَةُ  
سَبَنْسَرُ أَخْبَارُهَا مَقْطُوعَةٌ. الْمُوظَّفُونَ الثَّلَاثَةُ الَّذِينَ لَا يُسْتَعْنَى عَنْهُمْ قَدْ وَلَّوْا،  
وَأَنْتَ تَطْلُبُ مِنِّي الثَّمَنَ نَفْسَهُ الَّذِي كُنْتَ دَفَعْتَهُ لِي!»

أَجَابَ السَّيِّدُ رَاكُسُولُ: «ذَلِكَ أَنِّي رَجُلٌ أَعْمَالِي.» وَضَحِكَ الرَّجُلَانِ  
طَوِيلًا.

وَهَكَذَا انْتَهَتْ تِلْكَ الْحِكَايَةُ الْمُثِيرَةُ الَّتِي ابْتَدَأَتْ عِنْدَمَا طَلَبَ السَّيِّدُ  
رَاكُسُولَ لِابْنَتِهِ صَحْنًا مِنَ الْمَقَانِقِ وَإِبْرِيْقًا مِنَ اللَّبَنِ الْمُثَلَّجِ.







## آرنولد بنت

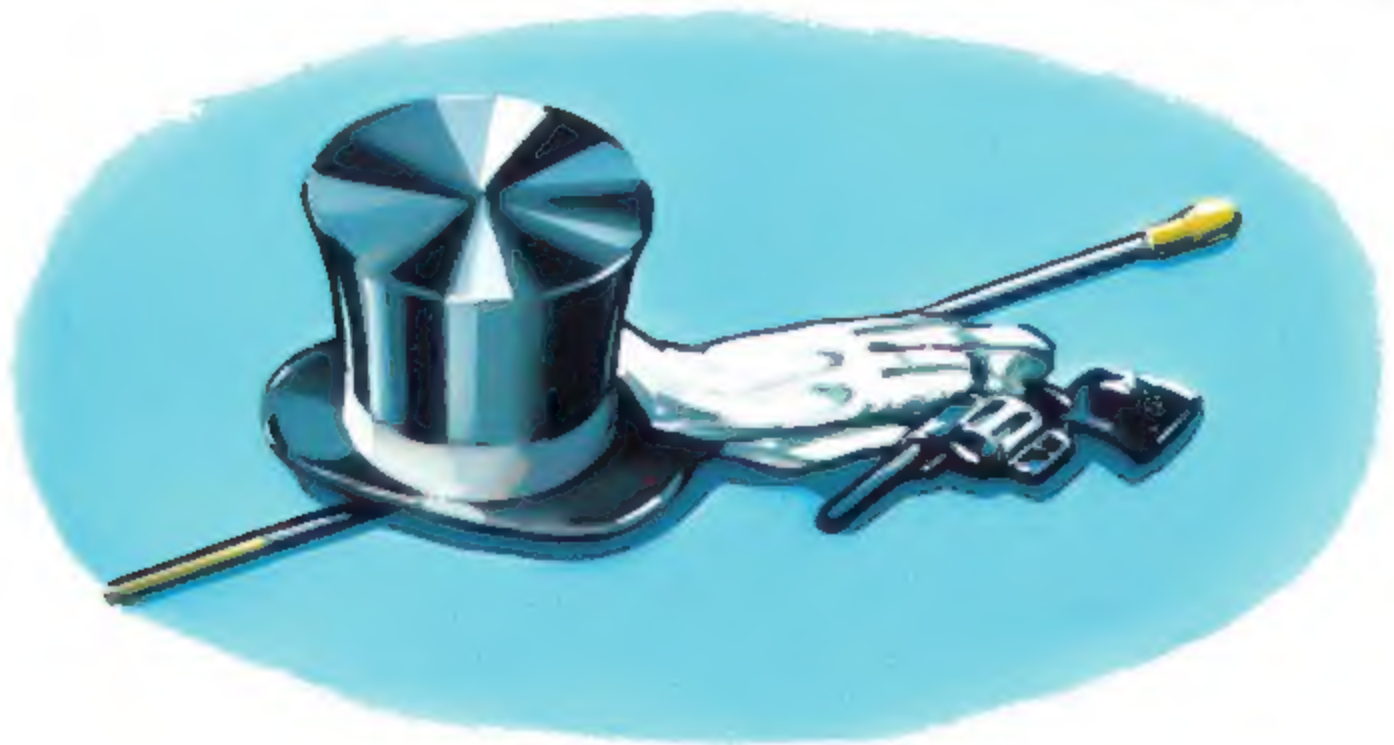
وُلِدَ آرنولد بنت في السابع والعشرين من شهر مايو سنة ١٨٦٧، في إحدى مقاطعات ستافوردشاير المشهورة بصناعة الفخاريات والخزفيات. كان والده محامياً، فترك المدرسة في السادسة عشرة والتحق بمكتب والده، رُغماً عنه، وأخذ يعمل نهاراً ويتابع دراسته مساءً. كان يقرأ كثيراً، وتعلم الفرنسية والاختزال، وهذا ما مكّنه من العمل لدى أشهر محامي لندن، من دون أن ينسى متابعة مطالعته وتخصيص قسم من وقته للكتابة.

ترك، عام ١٨٩٣، العمل في ميدان القانون، ودخل عالم الصحافة، كمحرر مساعد في مجلة «المرأة» (Woman). وتابع تأليف القصص القصيرة، ثم نشر أولى رواياته عام ١٨٩٨ وكانت بعنوان: (The Man From the North). ولما عرف هذا الكتاب رواجاً انقطع بنت للتأليف وظهرت له عام ١٩٠٢ روايتان: إحداهما مريحة وهي «الفندق الكبير» (Grand Babylon Hotel)، والثانية رصينة بعنوان: (Anna of the Five Towns).

شَدَّتْهُ الْحَيَاةُ الْأَدَبِيَّةُ الزَّاحِرَةُ فِي فَرَنْسَا لِلْسَّفَرِ إِلَى بَارِيسِ عَامَ ١٩٠٢ وَالْإِقَامَةِ هُنَاكَ مُدَّةَ عَشْرِ سَنَوَاتٍ. لَاقَتْ رِوَايَتَهُ (The Old Wives' Tale) شُهْرَةً وَاسِعَةً فِي أَمْرِيكَا، وَكَتَبَتْ فِي سَنَةِ ١٩١٠ الْكِتَابَ الْأَوَّلَ مِنْ ثَلَاثِيَّتِهِ (Clayhanger)، وَهُوَ أَشْبَهُ بِسِيرَةٍ ذَاتِيَّةٍ اخْتَلَّتْ مَكَانَةً هَامَّةً بَيْنَ مُؤَلَّفَاتِهِ.

عَمِلَ بِنْتٌ، عَامَ ١٩١٨، فِي وَزَارَةِ الْإِعْلَامِ الْبَرِيطَانِيَّةِ وَكَتَبَتْ مَقَالَاتٍ سِيَاسِيَّةً فِي الصُّحُفِ وَتَابَعَ تَأْلِيفَ الرِّوَايَاتِ وَالْمَسْرَحِيَّاتِ. وَقَدْ ظَهَرَتْ آخِرُ رِوَايَتَيْنِ لَهُ عَامَ ١٩٢٣ وَعَامَ ١٩٢٦ (Riceyman Steps) وَ(Lord Raingo). فِي هَذَا الْوَقْتِ كَانَ آرْتُوْلْدُ بِنْتٍ قَدْ أَصْبَحَ كَاتِبًا عَالَمِيًّا مَشْهُورًا، وَبِخَاصَّةٍ فِي أَوْرُوبَا وَأَمْرِيكَا، بَعْدَ أَنْ أَصْدَرَ فِي حَيَاتِهِ ٨٤ كِتَابًا.

تُوُفِّيَ بِنْتُ عَامَ ١٩٣١ بِدَاءِ حُمَى التِّفُوئِيدِ الَّتِي كَانَ قَدْ اِلْتَقَطَ عَدْوَاهَا خِلَالَ إِحْدَى رِحَالَتِهِ إِلَى بَارِيسِ.



## كتب الفراشة - القصص العالمية

---

- |                            |                   |
|----------------------------|-------------------|
| ١- الدكتور جيكل ومستر هايد | ٧- شبح باسكرفيل   |
| ٢- أوليفر تويست            | ٨- قصة مدينتين    |
| ٣- نداء البراري            | ٩- مونفليت        |
| ٤- موبى دك                 | ١٠- الشَّباب      |
| ٥- البحار                  | ١١- عودة المواطن  |
| ٦- المخطوف                 | ١٢- الفندق الكبير |



# كتب الفراشة

## القِصص العالَمِيَّة ١٢. الفُنْدُق الكَبِير

إِخْتَارَت مَكْتَبَةُ لِبْنَان نَاشِرُونَ أَرْوَعَ الْقِصَصِ الْعَالَمِيَّةِ، وَنَقَلَتْهَا إِلَى الْعَرَبِيَّةِ مُبَسَّطَةً، مُرَاعِيَةً الْأَمَانَةَ فِي النِّقْلِ وَالْمُحَافَظَةَ عَلَى جِزَالَةِ الْأُسْلُوبِ الْعَرَبِيِّ وَبِلَاغَتِهِ، مَعَ تَشْكِيلٍ كَامِلٍ وَضَبْطٍ دَقِيقٍ. وَقَدْ أَشْرَفَ عَلَى هَذِهِ السَّلْسَلَةِ خُبَرَاءُ دَائِرَتِي النِّشْرِ وَالْمَعَاجِمِ فِي مَكْتَبَةِ لِبْنَان نَاشِرُونَ حَتَّى تُوفِّرَ لِلْقَارِئِ الْعَرَبِيِّ إِنتَاجًا فِكْرِيًّا مُتَفَوِّقًا مَظْهَرًا وَمَضْمُونًا.



مَكْتَبَةُ لِبْنَان نَاشِرُونَ



01C196812